



Sinfonía Viviente de Enrique Neiman

Escribe:
Dario de la Fuente D.

Si se considera aquello de "Por los frutos los conoceréis", no cabe la menor duda que Enrique Neiman destaca por la constancia de su quehacer literario. "Nada puede superarnos", (novela); "Un día despertaron" (cuento); "Aquel San Fernando" (ensayo); "El modesto río Tinguiririca" (monografía); "El humo sigue al hombre" (novela); "Libertad, igualdad, Mardelmo" (ensayo); "Un árbol para dos ramas" (cuentos); "Velero sin ancla" (novela); "Mi tierra huasa", (ensayo); "Yo y Los Aínes" (memorias); ¿"Quién soy yo?" (auto biografía); "Un huaso en el Viejo Mundo" (diario de viaje); "Del Bío Bío al Antivero" (Reminiscencias); y ahora "Sinfonía Viviente", (poesía) son los estereos hitos de su fecundidad en el campo de las letras.

Niñez en Concepción, arraigo en San Fernando y muchos viajes por el mundo que, sumados a su propio contenido y vocación de escritor le permiten hacer comparaciones valideras por la experiencia que se adquiere, avalan lo que dice en estas creaciones que presenta al lector sin rebuscamientos innecesarios en el hablar, para que el mensaje se entienda en forma nítida. La especulación en su ejecución no resulta, es simple

Sinfonía viviente de Enrique Neiman [artículo] Darío de la Fuente D.

Libros y documentos

AUTORÍA

Fuente, Darío de la, 1922-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sinfonía viviente de Enrique Neiman [artículo] Darío de la Fuente D.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile