



APROXIMACION A LA OBRA POETICA DE JOSE HIERRO (1947-1977)

En el pasado año de 1977 se han cumplido los treinta años de dos libros que anunciaron el nacimiento de un poeta, en una España falta de libertad y escasa — aunque no carente — de verdadera poesía. Esos libros se llaman *Tierra sin nosotros* y *Alegría*; su autor era un joven que había publicado unos pocos poemas en algunas revistas literarias, importantes en aquel momento.

En general, la crítica vio con claridad que José Hierro era un poeta, aunque no podamos decir, sin embargo, que los críticos —salvo excepciones, por supuesto— se hayan detenido demasiado a analizar su obra. Una obra que ha crecido a través del tiempo, y que hoy estamos, sin duda, en condiciones de juzgar.

Más antes de juzgar una obra, creo que es preciso penetrar dentro de ella: aproximarnos al mundo del poeta más como lectores —quizá, como colaboradoras suyas— que como jueces.

A través de estas páginas pretendo dar sólo *mi lectura personal* de una obra poética que nació en la década del cuarenta y que, a través del tiempo, fue creciendo en latencia.

Y comencemos por el principio.

Acaso ya, desde el principio, es preciso recordar que José Hierro se calificó a sí mismo, reiteradamente, como *poeta testigo*.

Por esta razón, pienso que, en este caso, es imprescindible recoger aquí algunos datos meramente biográficos que dejaron honda huella en su poesía: el hacer abstracción de ellos podría llevarnos a no entender del todo, o a malinterpretar lo que el poeta ha querido comunicar.

Destaco sólo unos pocos. Y los destaco porque, en alguna forma, permanecen en su poesía.

Nacido en Madrid en 1922, José Hierro fue llevado a Santander a los dos años. Su infancia y primera juventud transcurren en aquella capital de provincia que mira al mar: un mar que será inseparable de sus versos, como recuerdo o —a veces— como símbolo. Desde niño, Hierro mostró un apasionado interés hacia el arte: primero le atrajo

Aproximación a la obra poética de José Hierro [artículo] Aurora de Albornoz.

Libros y documentos

AUTORÍA

Albornoz, Aurora de, 1926-1990

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Aproximación a la obra poética de José Hierro [artículo] Aurora de Albornoz.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile