



CRONICAS populares

de Nicomedes Guzmán

El libro de Nicomedes Guzmán

de Chile

través

Nicomedes Guzmán, un notable novelista ligado a la generación del 38, con libros ruidos y dolientes, mostró el mundo popular urbano, sus miserias, luchas y esperanzas. Debó bregar para desarrollar su talento literario, y buena parte de su vida la hizo a salto de mata, robando tiempo para escribir.

Colaboró activamente en diarios y revistas con artículos que mostraban a Chile y los chilenos más allá de las apariencias, en sus paisajes geográficos y humanos, sus ritos y arquetipos, los que ahora han sido recopilados en un solo libro, titulado *Estampas populares de Chile* (Ril editores), financiado con el aporte del Consejo Nacional del Libro y la Lectura. La recopilación abarca un período de quince años, entre 1944 y 1959, y fue realizada por su hija, Olaya Vásquez Panay (el verdadero nombre del novelista fue Oscar Vásquez), con la colaboración de Víctor Rojas Fariás, autor del "Apunte" que sirve de prólogo.

Es una hermosa obra que muestra el talento del escritor, que en sus crónicas en pocas líneas aprehende lo esencial y capta la atención del lector. El libro comienza con un texto inédito "Requjado gaingilico y humano de Chile", que en cuatro páginas entrega un panorama heroico-humano de nuestro país, con sus hombres y mujeres en lucha permanente con la geografía, la explotación y los trabajos, penas y alegrías que urden la vida diaria de la gente sencilla. Un buen anticipo de lo que viene incluido a continuación en el libro ●

A.J.S.

18 / Santiago, mayo de 2008

126011 / Pol. F. H. /

Crónicas populares [artículo] A. J. S.

AUTORÍA

A. J. S.

FECHA DE PUBLICACIÓN

2008

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Crónicas populares [artículo] A. J. S.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile