



LITERATURA

AMADOR DE LAS ORILLAS DEL MAULE

(Apunte sobre la poesía de Bernardo González)

Hubo en Rancagua un grupo de poetas llamados "Los inútiles". Hay por estas riberas alguien que también secretamente hubiera sido de aquella cofradía. Su destino es cantar; nada más. "De qué sirve una noria seca/un sendero que nadie recorre/un recuerdo más viejo que el aire". Este fragmento pertenece a "Poema inútil", de Bernardo González (Talca, 1957).

Es difícil entender un "destino poético", del cual nos habla Roberto Juarroz, y que está lejos de ser lo predestinado o conducido por una ideología o por alguien influyente.



Poeta Bernardo González

La poesía es "presencia" que "nos acompaña", dice este gran intelectual argentino. Por la libertad de las palabras llegamos a un refugio nuevo, a una mayor intensidad de vida. Así, nuestro poeta maulino, escribe: *"Cuando llegue la noche/y te muble un encuentro/dejarás las estrellas/y pensarás el sueño"*.

No es sólo —esta presencia— consuelo bricólico, es ir más allá de las formas con ternura, con verdadera y honda soledad. Cuestión asir a un poeta lírico cuando éste va paisaje adentro ("Cuando las brumas vienen

arriando la tormenta/dejaría el dolor amarrado al misterio"); también cuando sube a niveles cordilleranos casi inaccesibles ("Ya todo lo tuve/en las alturas/dolor, dolor y paz").

A veces metido en una humilde mueblería "merodea" y descubre un naufragio, una intimidad, una interperie doliente en el hombre que trabaja y canta con sencillez afanando la madera. Su poema lo acoge y lo salva del olvido.

Son más los ejemplos que se pueden citar de esta poesía, que está lejos de toda nostalgia sensiblera y de mera traslación.

"Caballo parado en la neblina" contiene el casi palpable dolor de "un oscuro nacimiento"; el instante perdido, relincho más allá de las costumbres, abismo "entre dos puertas".

Al coger una piedra descubre "el sueño que rodó/de año en año"; un pecho de luna donde ampara el tiempo pasajero.

Bueno es que tengamos por acá un poeta de limpio corazón, que nos hable de la eternidad simple de la tierra. Bueno sería también leerlo y conocerlo mejor para que nos invite a recuperar el aliento: "Quizá en una palabra esté la dicha/porque ha pasado el tiempo silbando/la canción de lo imposible".

Alejandro Lavín  
Talca

**Amador de las orillas del Maule [artículo] Alejandro Lavín.**

Libros y documentos

**AUTORÍA**

Lavín, Alejandro

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2007

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Amador de las orillas del Maule [artículo] Alejandro Lavín.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile