



PALABRAS DE LA PROFESORA SOL SERRANO PÉREZ

Me he preguntado al leer esta tremenda obra, no sin cierta envidia, cuántos años franceses le costó a Francisco Javier hacerla. Tienen que haber sido muchos porque ésta es una obra de erudición que no se veía entre nosotros desde hace tiempo.

Haciéndole gala del espíritu de esta presentación, quisiera situar este libro en una cierta discusión de la historiografía francesa. Roger Chartier señalaba que su generación, la del '68 —la misma de François Xavier Guerra—, fue crítica al imperio de la historia de larga duración centrada en la economía y en la sociedad, esa historia serial, estructural. En realidad, se había avanzado extraordinariamente, ellos lo sabían, pero querían penetrar también la cultura, rescatar el sujeto, el actor de esta historia estructural. Chartier decía que habían pasado del cuánto y dónde al cómo y al por qué.

Siempre esta descripción tan sencilla y sintética me llamó la atención. Básicamente porque nosotros tendemos —otro tema en el espíritu de este libro— a sumir marcos teóricos y metodológicos especialmente franceses, sin reparar en cuáles sean nuestras condiciones empíricas para hacerlo. Para decirlo brevemente, queremos saltar al cómo y al por qué sin haber hecho antes la tarea del cuándo y el dónde.

Creo que el primer apuro de este libro es prácticamente agotar el tema en lo que se refiere a la investigación sobre la presencia francesa en Chile en la segunda mitad del XIX, y de la chilena en Francia. Construye, por tanto, el piso, la losa del edificio; con gran solvencia y rastrea toda la información posible de imaginar. Aquí estoy hablando como historiadora. Hay que ejercer el oficio para comprender lo valioso y escaso que esto es.

Pero este libro está lejos de ser fascinante sólo para nosotros. Es un libro que todos leerán con gusto. Sospecho que Francisco Javier proviene de una escuela donde lo que importa es el rigor más que la elegancia. Entonces, su elegancia en escribir es una añadidura muy bienvenida a su tremendo rigor.

Quisiera hacer una confesión, antes de entrar en algunas reflexiones: la lectura de este libro dejó obsoleta lo que yo creía era mi marca ganadora. Los historiadores somos unos perros sabuesos tras archivos, y yo creía tener un especial instinto para descubrirlos. Me he pavoneado de mis descubrimientos de telas de monjas y misioneros franceses sobre Chile y tanto más. Y al leer este libro tuve que ir aceptando, página a página, no solamente que yo no era la única que había ido a ciertos archivos.

Palabras de la profesora Sol Serrano Pérez. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Palabras de la profesora Sol Serrano Pérez. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)