





PORTAL EN EL NACIMIENTO DE PABLO NERUDA

Escribo este prólogo a instancia generosa de Marina Latorre, Directora de "Portal". La revista "Portal", al revés de casi todas las publicaciones de su índole, tiene más vida que un gato. Admitase este símil con el respeto debido a las revistas literarias y a los gatos. Es fama que la revista literaria nace del germen de lo efímero: el ademán inspirado de una persona o de un grupo de personas. Apenas resuelto el ademán de inspiración, la revista decae y desaparece. Sólo escapa de esta fatalidad, y no siempre, la publicación que persigue fines de lucro o que emana y se sostiene de la constante ideológica. Ninguno de estos casos es el de "Portal". A "Portal" la he visto aparecer y desaparecer. Su continuidad, sin embargo, ha sido asombrosa. Más persistente, aguda y prolongada que la mayoría de los ejemplos en su género a partir de las intermitencias de circulación de las reconocidamente célebres por su padrinazgo universitario.

Ahora bien, creo que el fenómeno de la "idea fija" de "Portal" tiene una alianza civil y sentimental: la alianza de Marina Latorre con Eduardo Bolt. "Portal" es la consecuencia de esta alianza. Sin la compañía de Marina Latorre y Eduardo Bolt, "Portal" sería un gesto utópico o un signo sólo recordado en la literatura. "Portal" sustenta virtud, gracias al binomio Latorre - Bolt o Bolt - Latorre, de aparecer cuando más se lo requiere.

Con motivo de este nuevo aniversario del nacimiento de Pablo Neruda (12 de julio de 1904 - 12 de julio de 1982) había imperiosa necesidad de congregar el testimonio de la literatura chilena en torno a la memoria de quien fue no sólo maestro indiscutido de la poesía contemporánea, sino extraordinario animador de la solidaridad y la comprensión entre los escritores. Neruda, en efecto, creó y dirigió revistas de notable ámbito nacional e internacional.

Su última empresa de este orden, que todavía se recuerda con nostalgia, fue "La Gaceta de Chile", en la

que, junto con arregar magníficas páginas inéditas de los consagrados, se permitió abrir un espacio amplio y auspicioso para los nuevos. Al revisar la obra de Neruda, y sobre todo su vida de trabajo, llama poderosamente la atención la pluralidad tan fructífera de sus intereses culturales. En tal sentido su actividad constituyó un modelo prodigioso. No hubo manifestación creadora del hombre o de la naturaleza que no estremeciese las profundidades de su espíritu de investigación. Sus hábitos de coleccionista de objetos humildes, peregrinos o raros, entre los que figuran especialmente catácules y libros extraños, corresponden con exactitud a este rasgo de investigador infatigable de la existencia de los hombres que caracterizan a Neruda. Los poetas, por lo general, se obstinan reconcentrados, en sí mismos, en juntar agna para el molino propio, desentendiéndose a menudo de las voces del mundo, o, en su defecto, pretenden vivir de los ecos del mundo, mucho más que de las vigías interiores.

He aquí la alternativa, largamente superada por Neruda. Construyó una de las obras poéticas más sólidas de cuantas se conocen y, a la par, entregó a sus congéneres la fecunda solidaridad del hombre.

La Sociedad de Escritores de Chile, la Casa del Escritor y la responsabilidad gerencial, no figuran entre los esfuerzos menores de su vasta gestión de individuo público y de poeta. Su humanismo a toda prueba sirve de ejemplo a los que servimos la causa del escritor pensando en la causa de los hombres.

LUIS SANCHEZ LATORRE

Presidente de la Sociedad de Escritores de Chile

nota: Portal dedicó el número 21 del año 1982 a Pablo Neruda. La Editorial, a cargo del presidente de la SECH, lo incluimos en este número de homenaje a Neruda por su actual vigencia.

Portal en el nacimiento de Pablo Neruda [artículo] Luis Sánchez Latorre.

AUTORÍA

Sánchez Latorre, Luis, 1925-2007

FECHA DE PUBLICACIÓN

2009

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Portal en el nacimiento de Pablo Neruda [artículo] Luis Sánchez Latorre.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile