



*ejemplar unico*

## Literatura y Artes

*Dos. 1947.  
Revista de la Sociedad*

RAUL SILVA CASTRO (I)

### PROCERES DE LA INDEPENDENCIA, EN LA HISTORIA DE DON FRANCISCO A. ENCINA

Los volúmenes de la "Historia de Chile" que se deben a don Francisco A. Encina han provocado un movimiento de curiosidad que sería imposible negar. Una obra extensa —al parecer llenará no menos de diez volúmenes— diciendo varias cosas para ser editada, de modo que el público va recordando de ella noticias biográficas que pueden arrancar fuertemente su apetito. En el caso presente se ha cumplido esta ley, y no sólo se leen los tratos ya publicados sino que, agotados ya algunos, se luchan y se preparan segundas ediciones.

A esta nacida claramente rumoresca se unen algunas conjeturas que contribuyen al ambiente. Algunas recuerdan ciertas frases del autor, y otras ver en ellas un punto de vista muy novedoso en el enjuiciamiento de la historia nacional. La especie corre de boca en boca. Uno se indigna y otro aplaudie, de modo que, en suma, cada nuevo tomo de la "Historia de Chile desde la patria hasta 1891" —que es el título completo de este creación— levanta revuelo y produce chispas, si es lectrura de la así.

El más elocuente recurso para despistar la curiosidad, por lo menos entre los entusiastas, es decir que esta literaria continúa o por lo más bajo reaviva la versión histórica que difundió en su hora don Diego Barros Arana. Se recordará

(1) Raúl Silva Castro, bibliógrafo, crítico literario y periodista. En la actualidad es Jefe de la Sección Chilena de la Biblioteca Nacional y editorialista de "El Mercurio", a cuya redacción pertenece desde 1934. Fundó la revista "Claridad" el año 1926 y fue Director de "Almanaque" entre los años 1935 y 1936. Ha colaborado, además, en "Lecturas", "Los Últimos Números", "Revista de las Educaciones", "Boletín del Instituto Nacional", "Boletín de la Academia de la Historia", etc. De entre sus obras destaca: "Eduardo Dato y Chile" (1939), "Estudios literarios" (1932), "Nuestro problema bibliotecológico" (1933), "Don Alberto Edwards. Biografía y Bibliografía" (1933), "Diario de Lecturas" (1931), "Gabriela Mistral. Biografía y crítica" (1933), "Don Domingo Arenzani y Seix, su vida y sus obras" (1935), "Antología poética de Rubén Darío" (1938), "Los cuentacuentos chilenos" (1938), "Don Eduardo de la Barra y la pedagogía chilena" (1942), "Don Luis Barros Borgoño" (1944) y "Alberto Blest Gana. Estudio biográfico y crítico" (1941). Esta última obra mereció el primer premio en certamen abierto por la Universidad de Chile. En 1942 el señor Silva Castro recorrió los Estados Unidos, especialmente invitado por su Gobierno, y en 1945 fue convocado por el Gobierno de Chile para hacer entrega a la Biblioteca Nacional de libro de la donación chilena de libros, reunida y organizada bajo su dirección. Es vocal de la Junta de Administración de la Sociedad Chilena de Historia y Geografía.

**Próceres de la independencia, en la historia de Don Francisco A. Encina [artículo] Raúl Silva Castro.**

**AUTORÍA**

Silva Castro, Raúl, 1903-1970

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1947

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Próceres de la independencia, en la historia de Don Francisco A. Encina [artículo] Raúl Silva Castro.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)