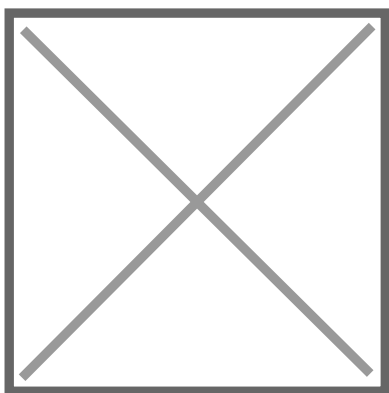






Muerte de Pablo de Rokha

Por Marino Muñoz Lagos

Casi todas las antologías que comenzaron a incluir en sus épicas páginas los poemas de Pablo de Rokha, lo hicieron con el trabajo "Círculo", cuya atracción es una especie de rareza en este hombre tosco y abusado que llegó desde los resguardos cordilleranos maulinos hasta la capital de la república. Este poema parece ser de su enamoramiento de la poetisa Juana Inés de la Cruz, quien acababa de publicar su primer libro que tituló "Lo que me dijo el silencio" (1916). Veamos sus versos iniciales:

"Ayer jugaba el mundo como un gato en tu falda; / hoy te lame las finas botitas de plumas; / tienes el corazón poblado de cigarras, / y un parecido a muertas vihuelas desveladas, / gran melancólica. // Posiblemente quepa todo el mar en tus ojos / y quepa todo el sol en tu actitud de acuario; / como un perro amarillo te siguen los otoños, / y, ceñida de dioses fluviales y astronómicos, / eres la eternidad en la gota de espanto". ("Círculo").

Juana Inés de la Cruz era el seudónimo de Luisa Anabalón Sánderson y maravilló al joven rapso-da provinciano Pablo de Rokha, cuyos nombres civiles son los de Carlos Díaz Loyola, hijo de un funcionario de aduanas en los puestos cordilleranos de Curitínque, El Molao y Las ástimas cercanos a Talca llamado José Ignacio Díaz Alvarado, y de Laura Loyola. Este matrimonio ha tenido numerosos hijos, siendo el mayor el poeta autor de "Escritura de Raimundo Contreras", quien nació en el pueblecito de Tacantén, a orillas del río Mataquito, el 22 de marzo de 1894, en la provincia de Curicó.

Muerte de Pablo de Rokha [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

2009

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Muerte de Pablo de Rokha [artículo] Marino Muñoz Lagos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile