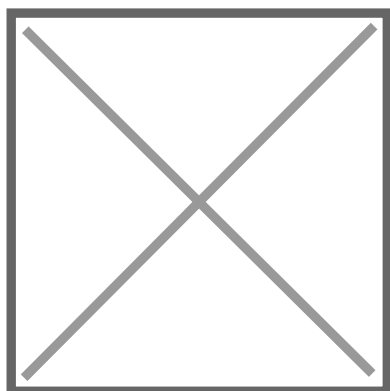




Contratos para Edición de Obras Completas Consolidó Albacea de Gabriela Mistral

"En la biblioteca del Congreso de Washington no hay ningún manuscrito de Gabriela Mistral. La que vive en 1956, bajo los auspicios de la Fundación Rockefeller, me sacó copias en microfichas de todos los manuscritos que poseo".

Así se refirió la señora Doris Dana, albacea de los derechos de autor de la poetisa chilena, a ciertos informantes sobre la supuesta existencia de manuscritos en la biblioteca mencionada.

"Los microfichs —dice— son los que obsesionó a la biblioteca del Congreso, pero que sirven como base de estudio a todas las universidades del mundo".

La señora Dana permaneció

en Santiago algunos días consolidando los contratos para la impresión de las obras completas de la laureada poetisa y asistió, igualmente, a la inauguración de la Feria del Libro Chileno. Ella considera que las obras completas de Gabriela Mistral no son desconocidas en Chile, sino en América latina y el resto del mundo. Por eso se preocupará de que la edición chilena llegue a Europa, Estados Unidos, países iberoamericanos y otros.

El día de semana salió a Buenos Aires y Montevideo.

PLANES EDITORIALES

El dinero que resulta de los contratos de edición de las obras

de Gabriela —dijo la albacea— es a beneficio de los niños de Montegrando "La Orden de San Francisco" —agregó— recibe los cheques de las editoriales y de los derechos de autor para invertir ese dinero en obras que sirvan a dichos niños. Todos los bienes van a las Creadoras religiosas, de acuerdo con los deseos testamentarios de Gabriela. Las ediciones especiales del "Poema de Chile" de homenaje a la poetisa, tendrán un prólogo del Presidente Eduardo Frei. El trabajo editorial lo hará Pomar, una empresa chilena".

También dijo que de esa obra se hará posteriormente una edición anónima para que llegue a todos los públicos con ilustraciones de Carlos Dittus, artista chileno.

Además de los arreglos con las editoriales, la señora Dana está preocupada de recopilar la prosa de la poetisa, trabajo que le tomará unos tres años. Para ello tendrá que viajar a Argentina, Italia, Francia, Santo Domingo, Puerto Rico, Colombia y otros países. En Chile asistirá a ese programa don Alfredo Llof, de la Universidad de Concepción.

Contratos para edición de obras completas consolidó albacea de Gabriela Mistral [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1965

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Contratos para edición de obras completas consolidó albacea de Gabriela Mistral [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile