



EN SUS LIBROS

La sencillez con la que conquista Isabel Allende



Isabel Allende ha invadido los círculos académicos con su obra.

MIG. SARRA

LITERATURA / La reciente ganadora del Premio Nacional es leída en todo el mundo, y reconoce que escribe para sus lectores.

Desde sus inicios, la escritora nacional Isabel Allende ha estado en el centro de la polémica por su escritura, alabada por algunos y deplorada por otros. Una situación que se intensificó en el último tiempo, mientras era candidata al Premio Nacional de Literatura 2010, que al final se llevó a su casa.

Pero más allá de los odios y amores que despierta la chilena entre críticos, prensa y el público en general, lo cierto es que Allende es una de las autoras nacionales y latinoamericanas más reconocidas del mundo entero con más de 51 mil ejemplares vendidos en todo el mundo, y libros traducidos en más de 27 idiomas.

Ella sin contar la gran cantidad de tesis doctorales hechas respecto a su escritura en universidades de Estados Unidos y Europa, al igual que los múltiples académicos naciona-

les que han hecho estudios, ensayos y ponencias sobre su obra.

DESDE LA SIMPLEZA

Entonces la pregunta que cabe es ¿qué tiene de especial la escritura de Isabel Allende?

La lectura de sus textos muestra una prosa simple, sencilla, sin abusos de recursos y -lo más importante-, al alcance de todos. A ello hay que sumar una gran dosis de humor que controla y alivia la carga de la lectura.

Esta distancia de los intelectuales que generalmente la critican -sobre todo por su tratamiento del realismo mágico-, la ha acercado a un lector masivo, que hoy la reconoce como una de las grandes literarias de nuestro país. Para Isabel el asunto es simple: "El hecho de que ya vendiendo muchos libros le molesta a mucha gente pensar en que si uno escribe lo gente que quiere leer, naturalmente tienen muy poca calidad, ése es un prejuicio muy chileno", manifestó a una radio peruana ayer.

EL MEJOR LIBRO DE ISABEL ALLENDE

Isabel Allende lleva casi 30 años escribiendo, tiempo en el cual, desde su patria, han salido nueve novelas, dos libros de cuentos, tres obras de teatro y un libro de memorias. De estos, "La casa de los espíritus" y "De amor y de sombra" se convirtieron en películas, mientras que en el extranjero se han realizado las adaptaciones de "La casa de los espíritus", "Eva Luna", "Cuentos de Eva Luna" y "Paula". Por si esto fuera poco, dos historias de "Cuentos de Eva Luna" inspiraron una ópera, y uno de ellos un ballet. Además se trabajó en tres de sus obras para llevarlas a la pantalla grande.

La Sencillez con la que conquista Isabel Allende [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2010

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Sencillez con la que conquista Isabel Allende [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile