



MARINO MUÑOZ LAGOS

La pausa sombría

En un libro casi titulado "Arqueología de la Poesía Contemporánea de la Región de Coquimbo" del autor copiapino Arturo Volantín, invita a Dinko Pavlov a integrarse a sus páginas como un reconocimiento a sus múltiples escritos que proclaman el conmovedor equilibrio de su prosa y el ritmo cordial de sus estrufulas. Dinko Pavlov nació en la ciudad de La Serena en 1943 y es psicólogo. Sus trabajos literarios han sido publicados en diarios y revistas, como igualmente traducidos al croata, inglés y alemán. Ha logrado numerosas distinciones literarias, tanto por su obra, como por su trayectoria, entre otras, el Premio Municipal de Literatura de Punta Arenas. Ha sido Presidente de la Sociedad de Escritores de Chile, filial Magallanes y fundador de

la Feria del Libro.

Una excusa reconte el texto "Para quien se atreve a lanzar la primera piedra", de Talleres Gráficos de Mosquito Comunicaciones (2003), una pequeña mentira donde lo delicado del verso se reforma en la violencia de una voz femenina que recorre calles y bares intentando asirse de su propia respiración. La máscara devenida del maquillaje, el rencor aparecido desde el uso y abuso del cuerpo, y la vigencia de la voz, hace de esta mujer-discurso un monumento que se desplaza y desliza entre sus propias contradicciones para develar lo que viene a ser una trélica del adormecimiento existencial. No puede ella escapar ni encontrarse, no alcanza siquiera identificar su propia mirada, pero conoce bien el destino que construya. Son las palabras de Cristián Cortés.

El poeta magallánico

Oscar Bermantón Bradasic, se queda con Dinko Pavlov y explica sus líneas fulgurantes: "Destaco su personalidad literaria. Ha escrito versos con tinta y también sangre, porque es una poesía que pertenece a las variaciones de greda repletas de cicha, pero también a los terrenos del sufrimiento."

Con este libro inicia un nuevo enlace con las sombras, con los espectros de la luz con musas de las profundidades. El poeta Pavlov ante el hallazgo de la palabra fundadora de mundos, nos entrega esta manojo de metáforas, un sainete al pie del estribo donde la sirena que alguna vez también recorrió los mares de la literatura europea. No obstante, la labor del poeta consistirá siempre en restituir las verdades de su aída que, como si fuera poco, es el universo entero.

Punto-Incien

La prensa Austral 29 abril 2010 pág. 4

La pausa sombría [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

2010

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La pausa sombría [artículo] Marino Muñoz Lagos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile