



una «hazaña»? Su mismo creador nos lo explicará:

... una novela épica o una novela que se canta o la exaltación que produce en el poeta una vida superior.

... la novela de un poeta y no la novela de un novelista.

(Nota a la dedicatoria.)

Por su parte, los editores, bajo la evidente inspiración del poeta, sentencian:

La Hazaña es una especie de novela épica o más bien una serie de capítulos heroicos sin más argumento o hilo central que el nombre del mismo personaje que sirve de tema a la obra y los episodios tejidos en torno a la vida de dicho personaje.

(Nota de los editores.)

No estamos precisamente en el reino de la claridad: novela épica, novela de un poeta y no de un novelista, serie de capítulos heroicos. No importa. Bastante hace el poeta con crear su obra para que, de adhiela, le pidamos que la explique. En el examen del poema, o novela, o del poema-novela, hallaremos elementos suficientes para darnos cuenta de la nueva aventura literaria de Vicente Huidobro. Para que no se dé a la palabra aventura un sentido peyorativo anticipo desde luego que considero esta obra la más lograda y seria de Huidobro. Otra cosa será creer que se trata de una obra maestra como la aseguran los entusiastas editores (1).

Mío Cid Campeador, por Vicente Huidobro.

Hazaña bautiza a su último libro Vicente Huidobro. ¿Qué es, en suma,

(1) *Mío Cid Campeador*, por Vicente Huidobro. Compañía Ibero Americana de Publicaciones, Madrid, 1929.

Atenea N.º 66 (concepción)

Ago. 1930 f. 120-125

Mío Cid Campeador [artículo] Roberto Meza Fuentes.

Libros y documentos

AUTORÍA

Meza Fuentes, Roberto, 1899-1987

FECHA DE PUBLICACIÓN

1930

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mío Cid Campeador [artículo] Roberto Meza Fuentes.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile