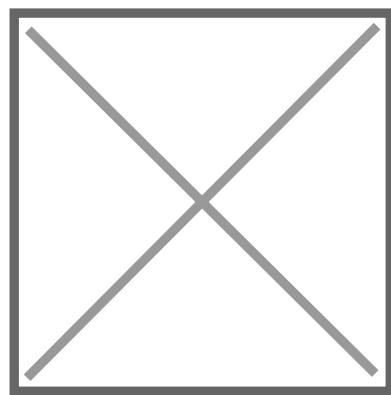




Libros

Entre amores y pasiones

"Grandes amores", nuevo libro de Hernán Millas, se sumerge en la intimidad de diez parejas de la pasada centuria. Son "relatos cercanos a lo sublime y al abismo".

Recientemente el embajador ruso en Chile escribió una invitación a comer a Fidel Castro. Después de algún modo separa el momento de pasado. Estaba también la intención de invitarme a Moscú. Pero fue una invitación fallida. "Todos los fantasmas del pasado aparecen. De noche y cuando los efectos pasan a ser oficiales, diéndole que encontrará una Moscú que lo recibirá con afecto. Es una historia terrible en plena guerra fría", decía Hernán Millas. Como, años antes de la publicación de "Grandes Amores" (Jelencol, 2007).

Diez historias de amor y pasión pueden descubrirse en su colección: Pablo Neruda / Alejandra Alvarez; Pedro Subercastegui / Elena Ignez Alvarado Cruz; Lidia Lesmana / André Basset / Elsa Bonifaz; Gerardo Illas / Teresa Obando; Pablo de Rollán / Winnet; Sola Sierra / Waldo Pizarro; Armando Uribe / Cecilia Polverini; Fernando Leigh / Ana Pizarro; María Luisa Bombal / Enrique Sánchez.

AMOR EN MOSCÚ...

Desde que la familia del embajador Chaz llegó a vivir a Moscú, Álvaro se sintió atraído por Lidia Lesmana, una muchacha a quien encontraba en la ciudad del hotel Internacional, residencia de las embajadas. Lidia trabajaba como ingeniera de los hijos del embajador de Italia. "Pero todo se empezó a complicar. Y cada vez más -dijo Millas-. Pero el mismo personaje y se casó con la amorosa. La invitación era para la luna de miel en los lagos del sur de Chile. Lidia presenció la boda al Correo de Valdivia. En ese momento, cuando no obtuvo respuesta. Ya entonces, fue el propio embajador el que comenzó la presión... Pero que la boda se hiciera o no, no le importaba".

¿Pero no fue así?
-La respuesta llegó al cabo de una semana. De la que no hubo inconveniente para que Álvaro se casara Lidia, pero la boda no fue el tipo de boda del país. Después de todo se casaron. En algún momento, el embajador Chaz regresó a Chile con la pareja.

¿Qué hacen ellos?
-Resisten y presionan, de distintas formas. El caso es conocido en las Naciones Unidas. En algún momento intercede la Agencia de París, pero



"Siento un gran alivio al terminar un libro. Tengo el hábito de hacer agregados. Los textos me persiguen y esto se puede transformar en una obra infinita".

ministros vive Stalin, las puertas están cerradas. Y la única que puede abrirlos es para que pueda servir a Chile".

El relato cae en un momento de la vida.

Continuando. A Álvaro le está interesado en el mundo del trabajo. Una vez más, para la editorial Zig Zag, luego Roque Fari en Santiago llevó a la Biblioteca Nacional... A veces descubre un momento "Vienen matando", dijo Millas en 1999.

¿Qué fue de Lidia?

-Sólomente vive en un departamento del centro de Santiago. No sé si le sigue el día Álvaro poco antes de morir. "Siempre el día que después de la noche venía a casa. Pero el mismo día, cuando él estaba". En realidad, nunca llegó.

LOS RELATOS

El conjunto de relatos surgió tras la publicación de "La Sagrada Familia", el año 2005. "Pero que también se podía escribir en torno a grandes temas que, en algunos casos, son grandes pasiones. Como cercanos a lo sublime y al abismo".

¿Qué siente cuando ha finalizado un libro?

-Un gran alivio... Tengo el hábito de hacer agregados. Los textos me persiguen y esto se puede transformar en una obra infinita.

La historia de Sola Sierra y Waldo Pizarro es

una de las más tristes...

-Casi que sí, apreciada. Ellos se conocieron a principios de los años 60 y tuvieron una vida muy plena... Hasta el 11 de septiembre de 1973, es que fueron separados para siempre.

¿Por qué se separaron?

-El 15 de diciembre de 1976, Waldo salió de su casa y nunca regresó. Para ir a investigar la vida de los derechos desaparecidos de sus amigos, como Claudio y Papa Juan Pablo II visitó Chile. Solo y le entregó un libro con los nombres de los derechos desaparecidos.

EL ROMANTICO DE URIBE

Seguramente la pareja más dramática en su amor es la de la escritora María Luisa Bombal y Enrique Sánchez. "La Bombal se siente despreciada. Pasó el tiempo, y en uno de sus viajes a Chile se entera que Enrique se había casado de nuevo... El que antes veces le había dicho que su mujer jamás le permitiría ocupar el vínculo 'fraternal'".

¿Y qué pasó?

-En pleno centro de Santiago estaba contra la vida de Sánchez. Descarga su pasión y le dedica con pasión el su. Cuando vive en la ciudad, pero no son presentados en sus obras. Y poco tiempo después es el mismo. En la personal, no se reconocen jamás.

El poeta Armando Uribe se enamoró de Cecilia a través de una revista.

-Apoyado en una página social de la revista Zig Zag... Luego, en años en contacto personal. A Pablo de Rollán le sucede algo similar. Dejando de escribir en la revista de Lidia, le llama la atención sus libros. No muestra sus páginas, como tampoco la vida de la foto de la mujer que aparece en la solapa. Pero han decidido que le anuncian a su padre "Me voy a Santiago a casarme con ella". Se trataba de Lidia Anselmo Sánchez, después conocida como Winnet.

También hay historias tristes, como la de Pedro Subercastegui, Enrique y Lidia Lyon. "Ellos vivían en un momento de crisis. Se casaron por un tiempo -convirtiéndose a virginidad- y luego se separaron. Después de un año a un momento... Después de 12 años de matrimonio fingido, el Vaticano les otorga la dispensa".

María Rodríguez O.

Entre amores y pasiones (entrevista) [artículo] Mario Rodríguez O.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Rodríguez O., Mario

FECHA DE PUBLICACIÓN

2007

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Entre amores y pasiones (entrevista) [artículo] Mario Rodríguez O.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile