



domingo 8 de mayo de 2005

El Labrador, Melipilla

Literatura II

Libros de Hoy

NARRATIVA NARRATIVA NARRATIVA NARRATIVA

"El Esclavo perfecto", de Mauricio Valenzuela

En busca de la libertad

Título: *El Esclavo perfecto*. El que se cree libre sin serlo.
Autor: Mauricio Valenzuela Volderrama.
Editorial: Cuadernos Vientos, 2002.

"Mariposa libre que sueña, que quiere ser, y no piensa en nada más: sólo en vivir" Sting

"El esclavo antiguo era consciente de su esclavitud y soñaba con su libertad. Hoy somos igualmente esclavos, pero ya no soñamos con la libertad, pues como nos creemos libres, qué señales temor." Con estas palabras un tanto apocalípticas Valenzuela va dando forma a "El esclavo perfecto", un texto que critica a nuestro sistema social que tiene a millones de seres humanos viviendo en la alienación.

El escribir este libro tuvo para su autor un fin aparentemente altruista. A través de él pretendía ayudar



a los demás a encontrar grandes soluciones que se

"una salida de vida ante la

viernes" ante la amenaza capitalista, frente

a las drogas y a los "jefes".

"Es muy importante

que se salte como las

dosis donde miras las

vistas, desde dónde escuchas. No es lo mismo escuchar desde la radio que escuchar desde la cristiandad. No es lo mismo hablar desde la radio que hablar desde el miedo. Nuestra percepción varía de acuerdo a la perspectiva y, con ello, nuestras ideas y visiones de las cosas.", escribe en "El esclavo".

"A lo largo de la historia y en la actualidad, ningún ejemplo del hombre ha llegado a ser más perjudicial que el mismo" saca Valenzuela, quien tiene formación académica en filosofía. Ha sido el ser humano, justicia, quizás ha construido ciudades "civilizadas", en las que sus normativas exacerbadas y su tendencia a inventarse necesidades, han llevado a sus moradores a forma de vida patológica.

"Vivir a un ser humano lleno de envíos, de hipocresías, regido por la ley de la selva, el más fuerte se come al más débil,

como las leyes son hechas

a la medida de quien tiene

el poder, de quien fija las reglas del juego para que él siempre gane - si tiene que pagar 2000 son 2, y si tiene que cobrar 2002 son 5. Donde el dinero es un santo, un dios. Todas lo desean, creyendo que no es más que papel; le han dado vida, lo han venerado hasta la locura", manifiesta en el texto.

La "libertad de elegir", pieza magna de la teología de, clan Friedman, genera una escalada de ingenuidad y desigualdad que preocupa al autor. Por esta razón aparente decide "tomar el tema del amor y la libertad porque la libertad lo entiendo como el espacio indispensable e indispensable donde germina el desarrollo individual y social, y el amor, como una de las más profundas manifestaciones del desarrollo y que nos lleva a un círculo de relaciones superiores con los otros."

"El esclavo ..." es un libro de bolsillo que valora el esfuerzo personal y la búsqueda de la verdad.

En busca de la libertad [artículo] Jorge Andrés Palma.

Libros y documentos

AUTORÍA

Palma, Jorge Andrés

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En busca de la libertad [artículo] Jorge Andrés Palma.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)