





Los poetas y un bar emblemático

Por Mariela Muñoz Lagos

Abrimos un libro que hace tiempo no leemos: se trata de "Vagabundos de la nada", que es un verso de Jorge Teillier, y que apareció el 2003 bajo el sello de Libros La Calabaza del Diablo. En la portada se observa una fotografía de la barra del bar Unión, donde aparecen unos cuantos parroquianos, dos garzones vestidos de riguroso blanco, y de fondo, unas estanterías repletas de vinos y licres suficientes para derrotar a múltiples contingentes de bebedores de buena ley.

Este bar es frecuentado por un grupo numeroso de escritores, quienes lo bautizaron como "La Unión Chica", en abierto desafío al Club de la Unión, que levanta su vetusta y aristocrática arquitectura en la vecindad de la calle Nueva York, en el corazón del centro burátil de la capital. Su ubicación exacta es Nueva York 11, título del primer libro de estos escritores que volcaban sus inquietudes éticas en robustos vasos de vino tinto "de la casa", escanciados con devoción.

"Nueva York 11" es una selección de trabajos escritos por los socios o consumidores del local y fue publicado en 1989, bajo la batuta literaria de Carlos Olivares e Iván Teillier, ambos ya fallecidos. Los escritores comenzaron a reunirse casi todos los días desde el mítico año 1980, en plena dictadura, rivalizando con el toque de queda y los múltiples bandos militares leídos por la radio y la televisión, mientras conversaban, se reían y bebían.

La Unión Chica
Escritores
Poetas
C/ta. Nueva York

Los poetas y un bar emblemático [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

2007

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los poetas y un bar emblemático [artículo] Marino Muñoz Lagos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile