



Lionel Brossi*

De la comunicación disciplinaria a los controles de la comunicación.

La Antropofagia como transgresión cultural**

Rodrigo Browne Sartori



Para atravesar este ensayo-investigación, Rodrigo Browne Sartori nos propone un orden desmesurado de lectura, sin respetar aquél que nos impone la tiranía del papel impreso: tránsito, transición, transgresión, velocidad, son conceptos que se discuten a lo largo de este trabajo que nos plantea innumerables cuestionamientos y que remite, a su vez, a un tema ostensible: el desplazamiento, que a la par de los cambios sociales, o como cambio social en sí mismo, se inscribe no en una sucesión de tiempo cronológico, sino dentro de nuevas temporalidades que activan las multitudes, quebrando

* García Reyes 660, Valparaíso, Chile. E-mail: lionelbrossi@uec.cl
2020. Revista Encuentro A. FAF. 152 páginas

Revista Anual de Ciencias Sociales
N° 16 (2003) Valdivia

RESEÑAS

**De la comunicación disciplinaria a los controles de la
comunicación [artículo] Lionel Brossi.**

AUTORÍA

Brossi, Lionel

FECHA DE PUBLICACIÓN

2009

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De la comunicación disciplinaria a los controles de la comunicación [artículo] Lionel Brossi.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile