



EL ORIGEN DE UN TÓPICO LITERARIO: TRADICIÓN Y VANGUARDIA EN LA GENERACIÓN DEL 27

Isabel Navas Ocaña
Universidad de Almería
innavas@ual.es

Palabras clave: crítica literaria, literatura española contemporánea, generación del 27, vanguardias, poesía española de posguerra.

Keywords: Literary criticism, Spanish Contemporary Literature, Generation of 27, Post Civil War Spanish Poetry.

1. INTRODUCCIÓN

En casi todos los acercamientos críticos a la poesía de la generación del 27 está presente, sin excepción, hoy ya tópica, entre tradición y vanguardia¹. Resultaría difícil encontrar, en ella, la obra de Gerardo Diego, la de Alejandro, la de Francisco de Almería, en numerosos

¹ Véase como muestra la edición que Andrés Soris Olmedo publicó en 1991 de las breves antologías de Gerardo Diego (1932 y 1934). Cuando se refiere a "los dos principios los actos colectivos del grupo" (el homenaje a Góngora y los antologías), Soris dice que "en ambos los modos de la vanguardia (coerir y crear un grupo cerrado, jugar como los dadaístas, emprender actos agresivos contra las instituciones oficiales (Academia) como los futuristas), se ponen al servicio del orden, de la tradición y del orden" (30). Y cuando analiza los poemas de Gerardo Diego, Lario y Almería, hace los siguientes comentarios. Gerardo Diego "inserta las audacias expresivas de la vanguardia en los antiguos roles de un poético gongórico ('Tributo de Equis y Zeda') y que se estructuran en una de populares (seguidillas) y cultas (sonetos), cuyo simbolismo nada tiene de nuevo, al ser viable únicamente en el término opuesto a su propia 'poesía de creación'" (18). Con Lario "la formación neoromántica y vanguardista abre paso al diálogo con la tradición, culta y sobre todo popular" (15). Y en Almería "igualmente puede observarse un juego antológico de tradición y vanguardia" (19).

AUTORÍA

Navas Ocaña, Isabel

FECHA DE PUBLICACIÓN

2010

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El origen de un tópico literario [artículo] Isabel Navas Ocaña.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile