



TODAS IBAMOS A SER REINAS

COMO "La Divina Gabriela" la bautizaron el escritor Virgilio Figueroa y el periodista José de Soya.

De Gabriela Mistral se puede decir que, como ninguna otra mujer, luchó con tan cegadores destellos su triple condición de maestra, poetisa y madre divinizada.

Maestra por vocación, esparció por doquier la semilla de su verbo redentor, cosechando a mudales esos frutos siempre nobles del alma infantil.

Como poetisa, no existe en la lengua castellana una voz más alta y apasionada. Jamás un corazón femenino había mostrado con tanta profundidad el dolor hecho verso.

Como madre, el destino le fue adverso, guardando por esta razón todo un mundo de ternuras para el hijo que nunca tuvo. Qué cariño santo y enorme le vertió gota a gota en sus maravillosos "Canciones de Cuna", "Rondas Escolares" y sus "Romances" para los niños del mundo.

Un gran maestro, Jorge Mañach, dijo de ella: "Hasta por su mismo semblante, material de talla heroica y dulce fatiga, es como una usuariedad viriente del alma hispánica continental. Toda la tierra americana parece haberse hecho espíritu en ella".

Pero ahondemos en el alma de Gabriela, no en su historia genealógica y literaria, por demasiado repetida.

Por con el nacimiento de ese trágico niño que pondría en su rostro y en sus venas el sello de la soledad, que se desbordó ese mar inmenso de la poeta y que le hizo decir en cierta oportunidad: "He escrito como quien habla en soledad, porque he vivido muy sola, en todas partes".

Extrañando de sus muchas poemas, encontramos en el titulado "DICE LO QUIERE"

Por el Cabo MANUEL CABRERA.

una poncelada de ese gran amor que llenaba su alma y que se immortalizó en sus versos:

"Dios no quiere que tú tengas sol si conmigo no marchas;
Dios no quiere que tú bebas si yo no tiemblo en tu agua;
no consiente que tú duermas sino en mi trenza aborrecida."

Cuando la inquietud y la duda empezaron a rondar ese amor que la empapaba de ternura, dijo en "DESVELADA":

"Como soy reina y fui men-
[diga, ahora
vivo en puro temblor de que
[me dejes,
y te pregunto, pálida, a cada
[hora:
¿Estás conmigo aún? ¡Ay, no
[me dejes!"

Quedada siempre por su incomparable dulzura y resignación, cuando la duda se concretó y dio paso a los celos, escribió mansamente:

"El pasó con otra;
yo le vi pasar,
siempre dulce el viento
y el camino en paz.
¡Y estos ojos míseros
lo vieron pasar!"

Luego el insuperable dolor de la ruptura y de la muerte del único que logró despertar en su frente la llama viva del amor terreno; el inmenso dolor que la hizo exclamar en versos sobrehumanos, incomparables:

"Padre nuestro que estás en
[los cielos,
¡por qué te has olvidado de
[mí!
Te acordaste del fruto en fe-
[brero
al llagarse su pulpa rubi."



¡Llevo abierto también mi
[costado
y no quiero mirar hacia
[mí!..."

Su libro fundamental, "Desolación", Gabriela lo inicia con un voto, que dice en una de sus partes: "En estos cien poemas queda sangrando un pasado doloroso, en el cual la canción se ensangrentó para aliviarme".

Mucho se ha dicho de Gabriela Mistral y mucho se dirá todavía; es que ella supo encarnar como nadie a la madre, a la amada y a esa extraña cualidad que se llama "Ternura".

Cuando hay mucho que decir pero el espacio es poco, queda algo de frustración y de amargura, y lo único que se puede hacer es exclamar: ¡Pobre Gabriela, llegaste a ser reina, pero perdiste lo que más querías!... ¡Llegaste a ser madre de todos los niños del mundo, pero no tuviste ninguno que fuera sólo tuyo! Con toda la felicidad y la amargura eras la única que podía decir con tanto dolor y recogimiento estas palabras:

"¡Ahora, Cristo, báñame los
[párpados,
pon en la boca estarcas,
que están de sobra ya en to-
[das las horas
y fueron dichas todas las pa-
[labras!"...

REVISTA CARAPINEBOS DE CAILE NO. 203.
SANTIAGO 31 MARZO DE 1972.

Todas íbamos a ser reinas [artículo] Manuel Cabrera.

AUTORÍA

Cabrera, Manuel

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Todas íbamos a ser reinas [artículo] Manuel Cabrera.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile