



CLAS N° 2, santiago [1983]
923

MEMORIAS DE UN PÁJARO ASUSTADO

(Paz Molina Venegas)

Autoedición, 1982

La violencia es un signo y un síntoma. Rango distintivo y frecuente de las condiciones animicas depresivas y asediadas que vive el alma por doquier, encarcela una y otra vez su carácter aniquilador: signo de los tiempos y síntoma de un profundo desajuste. Violencia que admite un crecimiento devastador dentro del espíritu y que se contagia de agresiva palabra en lo poético. Tal es un aspecto del perfil del libro de Paz Molina.

¿De dónde proviene esta conflagración que arrecia en cada verso, este sentirse blanco y a la vez agente victimario? Detrás o dentro de este libro combaten muchas impenitentes. Su lenguaje resulta afilado y corrosivo hasta para sí mismo. Muerte que es vacío, perdida, degradada estima. Vida que surte contrahecha efígie del tiempo. Pasado y futuro muestran el desgarro afectivo de una conciencia que no puede olvidarse de sí misma.

Así es la vida en esta palabra. Así es una y tantas vidas. Y, como para no dimitir del estado de tensa comprobación, la voz poética deja ver sus más imprescindibles actitudes. Lirismo y pensamiento discursivo van y vienen del yo al tú; descripción que sobrepasa a lo intuitivo; actitud iconoclasta que se derriba más a sí que a los otros. Y, entonces, una gran potencia del dolor de una condición humana contraída y asfixiada.

Paz Molina es una decisión apocalíptica. En su libro la civilización sufre el estertor de una maldición contagiosa. De pronto se deja ir hasta los bordes de la muerte devoradora; de pronto reacciona y contrataca para no sentir al miedo que acorrala; y, en medio de todo, la voluntad despavorida, la idea de construir un mundo inexpugnable.

Obra ésta en que nuestro siglo se queja en lo privado. Libro de fuerza y de esfuerzo. Callejón, pesadilla, pájaro asustado.

Memorias de un pájaro asustado [artículo] Juan Antonio Massone.

Libros y documentos

AUTORÍA

Massone, Juan Antonio, 1950-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Memorias de un pájaro asustado [artículo] Juan Antonio Massone.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)