



Algo Sobre "Guerra a Muerte"

por ANGEL LIRA

En estos días en que son muy pocos los que prefieren la "no violencia" como decía Mahatma Gandhi, y que, cuando caen por su lado en domingo a algún cine con la familia, se emboban en el filme en que las muertes son tanjas, la sangre corre en tal derroche y los vehiculos corren, saltan y rompen cristales, que uno teme que en al gran instante se le va a ir la mano al productor y va a morir George Peppar. Nada de eso; el señor Peppar y sus compinches, resulta que so hasta el final, lleno de pintura color sangre y de vendajes. Y las otras cintas, "El gran Vals" que anuncian por ahí o bien el "Espectáculo" que dan para los días de semana en que va menos público.

Por eso es que yo me he permitido, creyendo interpretar los gustos del momento, en comentar "Guerra a Muerte" de Benjamin Viñeta, editorial argentina con de Aguirre (24, Aires). Y sobre todo, porque aún cuando todo sucede en 1822 hace 155 años, hay tanta actualidad, tantas cabalgaduras que nacían los soldados del general Manuel Pico.

Nada menos, ya que prisionero el coronel O'Carroll, dijo a Pico con vehemencia:

—Créame señor general, que sus tropas, son de lo mejor que he encontrado en América.

—No, señor, respondió el realista con mucha convicción. "Si son unos pobres hueros no más."

Y, en realidad, lo demostraba el hecho. O'Carroll había sido la cabeza en el campo de batalla, arma que le era desconocida.

Se regularizan las acciones insólitas del temido Vicente Benavides, irreflexo, disipado cuanto bien administrador (aunque parece contrasentido) cuando el gobernantísimo Manuel de Pico toma el mando. Por aquí y por allá los patriotas son rechazados. En Pangua sufren fuerte descalabro y alojamiento en Cochabamba, la (las puertas de Chillán) el exintendente, de Chillán, don Pedro Ramón Arriagada logra salvarse a los mil forajidos que comandaba. Zanjando muerte a 200 realistas, ahogándose en el río otros tantos. Fue en este combate según refiere la tradición (por boca de Benjamín

salvarse por el río tapando con un poncho los ojos de su cabalgadura y arrojándole espuela lo lanzó al río salvando lloso en el fondo de la corriente. Así quedó en Cochabamba sedado el Salto de Alarcón por los valseadores del rubio.

Vehemente, Viñeta Macken en sus juicios tanto al referirse a Portales, como a Freyre, singularmente vivaz en su estilo de singular colorido a los fríos datos de archivos, estableciéndose a firma, hasta hoy, como el fundador de la no violenta historia que llevarían a la cuspide Encina. Cuestión y el propio Eysaguirre.

"La Guerra a Muerte", de una duración de poco más de 3 años (1819 al 22) que finaliza con el ajusticiamiento de Benavides en Santiago, 23 de febrero de 1822 en la horca, permite al lector historia por carnos detalles que yo estimaría pintorescos del afán demostrado por los agricultores de Colchagua por atribuirse la hazaña de su captura. Discutan a su alrededor en la hacienda de Topoculma, aún de ya el realista un preso solitario. Algunos se disponen a llevarlo a la capital, pero el Director envía a Merlo y 50 jinetes a traerlo.

Eligió Benavides el peor camino el de la fuga, que muchas veces conduce más directamente al fin que un combate en el terreno desahucado, con la posibilidad de haber pactado con Páez, citándose un epílogo de malicior.

Los nombres del Michango Mateo Roldán, de Silverio Arriaga, Contreras, El Machado, nos hablan con brillo de las condiciones de habilidad y coraje del criollo. De la maté realista, recordamos a Bocado, Aras, Uruco Sánchez, y no olvidemos a las bravas huasas indias de Martina, en la Alta Frontera.

Y ahí los nombres de Santa Juana, Santa Bárbara, Tucapel, Tarpelanca, San Pedro y Yumbel nos sacan al encuentro constantemente.

Hermosos campos, montañas preciosas entran en la emboscada y a la lucha campal a campo abierto como en las Batallas de Chillán, o de San Carlos.

Toda una epopeya que ha sido tratada con profundidad y con limpieza, nos expone ya, en forma

Algo sobre "guerra a muerte" [artículo] Angel Lira.

Libros y documentos

AUTORÍA

Lira, Angel

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Algo sobre "guerra a muerte" [artículo] Angel Lira.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile