



Los Angeles

LA POETICA DE REINALDO SANDOVAL DURAN

Por: ABEL SANDOVAL ORMENO



(El silencio de mi sombra,

El gemido que amenaza el mundo.
Poemas de Reinaldo Sandoval Durán.
Editorial Nuepurt).

El poeta de la araucanía viene con su verso arbolado y renovado en el ornato pizomático de la poesía. Su forma y estilo manejado en propiedad hace de su autor un infatigable luchador de los valores humanos, pues así lo podemos apreciar cuando cita a Hugo en estos versos: "Cuatro cadenas de oro sustentan al mundo. Estas cadenas son: la razón, la fe, la verdad y la justicia". Pero también nos dice con Shklovsky: "Dar palabra al dolor: el dolor que no habla gira en el corazón hasta que lo rompe". Dos citas que sirven de presentación a su obra "perdida en la oscuridad de la luz y del dolor irracional". Estos libros — donde nos muestra — canta la imperfección humana en este tránsito hacia la fugitiva copa que nos aguarda con sus sueños y esperanzas, más la alcanza plena de temporadas nos lleva de un estremecimiento a otro, de una actividad existencial a una oscuridad del pensamiento.

La apocalíptica visión de los tiempos que nos ha correspondido vivir quedan plenamente lograda en sus versos. Leamos el poema IV del libro "El silencio de mi sombra": "Escaladado el pulirismo a extrínsecos bastión — del escallo frío de la estrófica — reedifica la pestilencia estratégica de los dioses beligerantes... — El anfitrión adornado del heraldo de la libertad, — delirante cae en la rima de las infernales gargantas — de las conocephalos extremidades. — Mis

milas — peregrinas, — existencias del silencio y la sangre?"

Sin duda este poeta es la Araucanía es una voz fuerte, amplia y llena de resonancia como la lluvia llega de los inviernos del sur y su palabra se hace interrogante y plena de exaltaciones, singularidad propia de su poesía.

En el poemario "El gemido que amenaza el mundo" incluye un poema homenaje a su padre don Samuel Sandoval S., aquí el poeta exclama:

"Oh, padre... y luego preguntar: ¿Qué será la muerte en los muertos?... ¿Qué será del alma decorada por el alma de la luz creyente? El conocimiento del poeta sobre lo inconsciente del destino humano se hace hurgar en el fondo de los pesados estrujados del pensamiento y nos hace reflexionar sobre nuestra condición cuando exclama: ¡Oh padre! Estoy en el invierno de mis sentidos — afuera de mi conciencia diáfana — con la esencia de mi ser".

Religiosamente existencial la poesía de este hombre que vive en Collipulli y que no está sujeto a ninguna sociedad o grupo literario él vuela — sueña — corre con la soledad a cuentas por los campos de retorno de su casuelita rural y de tiempo en tiempo nos amonesta con su mensaje: "Se excusa pailamine el cuchillo serio del crepúsculo sangriento — de los nocturnos pechos truncados — de los nubes pintados de frío y hombre..." Interesante y valerosa la poética de este joven autor de la Frontera que

La poética de Reinaldo Sandoval Durán [artículo] Abel Sandoval Ormeño.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sandoval, Abel, 1953-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La poética de Reinaldo Sandoval Durán [artículo] Abel Sandoval Ormeño. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile