



DEL DIARIO VIVIR

Sea experimento de
¡COMO NOS VIO UN PORTINO: un portino. De un
portino que estuvo
entre nosotros y que con ojo periodístico visualizó lo
mejor que tenemos. Vivió y compartió con nosotros
varios días. Retornó a Valparaíso y allí en el diario
"La Estrella", donde habitualmente escribe, consignó
sus impresiones.

El es Gaetano Solar o "Fox" o "Dr. Nostradamus".

Pero fue con su nombre en las ediciones de fines
de junio, donde anotó las siguientes ideas.

LUNES 28. De una larga nota crítica sobre el libro
de poemas "Cartas a medianoche", de Ivelia Uribe,
actual secretaria general del Grupo Literario "Tub-
bó", transcribimos el siguiente pasaje:

"Ivelia Uribe ama la vida; pero encuentra el mundo
transformado, caído por la ausencia de sinceridad
y de actitudes justas: ¡Cuántas calles de injusticias
recuerdo haber recorrido! ¡Cuántas veredas sin la-
zar cuántos caminos sin aldo!"

Nada, ni una flor, son símbolos de amor. La insi-
lencia de "tiempo", "reloj", es la evocación del cora-
zón, siempre intentando "controlable símbolo", pero
desahogado y en proceso. La pregunta existencial es ¿qui-
én qué el hombre? Pero también Ivelia se plantea
otra de nivel más alto existencial: ¿qué es todo el
universo? Es decir, no más que dolor, soledad, tiempo,
muerte, dejar de amar y de que nos amem, dejar de
ser. Hay andar de infinito que nunca son consumidos".

MIÉRCOLES 29.— De su nota titulada "Chilán renova-
da", donde hace alusión a diferentes personas e ins-
tituciones que realizan labor cultural, he aquí el pá-
rrafo siguiente:

"No voy a Chilán desde hacía veinte años. La ciu-
dad se muestra renovada. La edificación es moder-
na. El pasado, los edificios de adobe o de madera de
época de madera y los llevó el terremoto de 1939. ¿Don-
de está Chilán Viejo? Ya no es viejo. Allí surgen po-
blaciones y hasta un parque en homenaje a don Ber-
nardo O'Higgins con un monumento mural de piedra
de Mary Martínez, la creadora chilarrina. Su temá-
tica es narrativa, de izquierda a derecha: en la pri-

¡Como nos vió un porteño! [artículo] Cronos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cronos, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

¡Como nos vió un porteño! [artículo] Cronos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile