



ARTE Y CULTURA



“Poemas Sinfónicos”, un canto al sur de Chile

“Su poesía constituye un canto a la vida y a la tierra, a la mujer y al paisaje sureño. Federico Tatter no recorre por lo general antiguas sendas, aunque tampoco pretende innovar”.

Estas son algunas de las apreciaciones que el literato boliviano, Matías Rafide, efectúa de la obra “Poemas Sinfónicos” de Federico Tatter, joven poeta chileno que incursiona en el arte de las letras.

POEMAS SINFONICOS

La obra poética de Tatter fue editada en Santiago, Chile, por ediciones Nueva Línea M.R., en 1978.

El crítico extranjero resalta del autor de “Poemas Sinfónicos” agrega: “Dice su mensaje lírico con sencillez, hondura y transparencia. No siempre, por cierto, consigue despojarse totalmente de rimas y prosaicos innecesarios. Sin embargo, en sus mejores momentos, que afortunadamente no son pocos, logra atrapar las más puras esencias poéticas. Su habilidad lingüística convierte en símbolos claros y dinámicos una poderosa intuición artística”.

FEDERICO TATTER

El poeta Federico Tatter nació el 22 de diciembre de 1940 en Reumén, provincia de Valdivia. Los estudios primarios los realizó en la Escuela 67 de su lugar natal y los secundarios en el Instituto Salesianos de Valdivia y Liceo de la misma ciudad.

Realizó estudios universitarios de castellano y filosofía.

p. 2. La Chusca, Cuzco, 14-V-1979
el Mercurio, Antofagasta, Calama, 14-V-1979

Poemas sinfónicos", un canto al sur de Chile. [artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poemas sinfónicos", un canto al sur de Chile. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile