



Pensamientos dibujados

Dibujante: Ticho Valenzuela. Sala: Casa Central de la Universidad de Chile.

Lo que parece más importante para un joven artista es llegar a conocerse a sí mismo, lograr bucear hasta su yo más profundo para comprender su auténtica naturaleza. Para ello no es necesario recurrir a ritos de magia negra, ni a intoxicaciones con drogas. Es suficiente estar atento a lo que se hace.

Por de pronto la exposición de Ticho Valenzuela es una colección de pensamientos, de frases, algunas muy atinadas, otras son la expresión de un profundo sentido filosófico con un poco de sentido irónico. Ejemplo, una de estas frases inscritas sobre los dibujos expuestos: "Entre nosotros la velocidad del silencio va más rápido que la del sonido". Es un pensamiento muy simple, que encierra una gran carga de emoción humana.

Pero ocurre que en el arte plástico todo pensamiento debe traducirse por medio de la forma y del color, no por medio de la frase escrita. La invención de la forma, la libertad que el artista actual tiene para manifestarse a través de los acordes más audaces de color, deben sugerir o trans-

Excmo. N.º 1873, 9-61-1971, p. 28

Pensamientos dibujados [artículo] Ana Helfant.

Libros y documentos

AUTORÍA

Helfant, Ana

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pensamientos dibujados [artículo] Ana Helfant.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile