



Entrevista con Gioconda Belli

Edward Waters Hood
with Cecilia Ojeda
Northern Arizona University

Gioconda Belli nació en 1946 en Managua, Nicaragua. Después de realizar estudios universitarios en España y los Estados Unidos, trabajó en una oficina publicitaria en Managua. En 1970 comenzó a publicar poesía en *La Prensa Literaria* (suplemento literario de *La Prensa*), revelando una gran sensibilidad poética femenina. En los años setenta obtuvo los premios de poesía "Mariano Fiallos" (1972) y "Casa de las Américas" (1978). Militó en el Frente Sandinista de Liberación Nacional y trabajó en el Departamento de Propaganda después del triunfo de la revolución en 1979. Sus libros de poesía incluyen *Sobre la grama* (1974)¹, *Línea de fuego* (1978)², *Truenos y arco iris* (1982)³, *Amor insurreccional* (1984)⁴ y *De la costilla de Eva* (1986)⁵. La mayor parte de su obra poética fue

- 1 *Sobre la grama*. Managua: INCUENCA, 1974.
2 *Línea de fuego*. La Habana: Casa de las Américas, 1978.
3 *Truenos y arco iris*. Managua: Nueva Nicaragua, 1982.
4 *Amor insurreccional*. Managua: Nueva Nicaragua, 1984.
5 *De la costilla de Eva*. Managua: Nueva Nicaragua, 1986.

Entrevista con Gioconda Belli [artículo] Edward Waters Hood y Cecilia Ojeda.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Waters Hood, EdwardAutor secundario:Ojeda, Cecilia

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Entrevista con Gioconda Belli [artículo] Edward Waters Hood y Cecilia Ojeda.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)