



PLATH: MITOS Y LEYENDAS

En los días que corren, los libros se han puesto de moda. En colegios, charlas, revistas, en la calle... se conversa sobre el apogeo cultural.

Con mucha frecuencia, por desgracia, al libro se le toma como algo ecléctico, muerto, donde se va en busca de frases hechas, de situaciones dadas, para transportarlas sin más, esquemáticamente, a la vida cotidiana.

Pero un libro es muchísimo más que eso.

Allí, de una u otra forma, está la experiencia vivida por el hombre. Allí, están los enormes rasgos de la creación humana, que esperan a los creadores para ser llevados a la vida misma, y enriquecer la existencia humana.

Técnicos, científicos, literarios...

FABULOSO

En el prólogo de "Geografía del mito y la leyenda chilena", se dice: "Sabemos que los mitos pertenecen a una época en que la inteligencia del hombre primitivo no era apta para describir la explicación de los fenómenos que en torno suyo se desarrollaban.

"El mito no es, pues, más que una explicación de la causa o del origen imaginado de tal o cual ser, cosa, fenómeno o hecho.

"Es el campo de la fantasía, de la expresión poética, de las impresiones producidas por los fenómenos de la naturaleza en la asensibilidad virgen de los hombres primitivos".

Y en cuanto a la leyenda, se agrega: "La leyenda responde a los estímulos de la naturaleza circundante, tiene implicaciones de variada índole, logra variantes, matices diferentes conforme al medio. Puede tener una razón, una verdad y decir relación con geografía, con un hecho histórico, con un acontecimiento que repetido y exagerado integra el acervo folklórico, conformando el 'legendario'".

(en: Educación)

24081

X. 1977 p. 6

Plath: mitos y leyendas. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Plath: mitos y leyendas. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile