



La Estrella, Huelva, 12-VI-1980 p. 11.

Bochornoso homenaje a poeta Pablo Neruda

GRANADA (España), 12 (EFE).— "Me retiré del acto que se celebraba en el pueblo de Fuente Vaqueros, porque aquello no respondía a la consideración y el respeto debidos a la memoria de Federico García Lorca y Pablo Neruda", declaró aquí el poeta Rafael Alberti.

Alberti, que era la principal figura invitada en el homenaje que el citado pueblo andaluz (sur de España) rindió a su hijo predilecto, el poeta Federico García Lorca con la inauguración de una estatua, y al chileno Pablo Neruda, con la dedicación de una calle, se retiró dolido del acto al comprobar, dijo, que éste estaba siendo manipulado.

"Por supuesto que también me dolió muchísimo —dice Alberti— el tratamiento personal que los organizadores me dieron a mí mismo". "Yo soy de la misma generación que Federico y Neruda, además de amigo íntimo de los dos, y resulta que descubren una placa con el nombre de Neruda en una calle del pueblo y ni siquiera me llaman para estar delante".

Calificó de "auténtica grosería" el hecho de que los organizadores mandaran retirar una pancarta de bienvenida, que la agrupación local del Partido Comunista andaluz había colocado en la misma calle.

Según la versión de Alberti, posteriormente, durante la inauguración oficial del monumento a Lorca, en la plaza principal del pueblo, y al inicio del homenaje poético-musical, él estuvo sentado entre el público asistente unas dos horas, hasta que, con motivo de la actuación del cantante Raúl Alcover, se levantó de su silla y se marchó, sin esperar su turno de intervención.

"Vamos", le dijo a su acompañante, el profesor Juan Antonio Rivas, "no puedo aguantar que se mezclen los muertos con francachelas, ni lo serio con lo mercadillo. De seguir así, lo mismo vamos a tener hasta calzoncillos con la marca de Federico".

"Yo respeto mucho a los cantantes, y estoy cansado de actuar con ellos en cualquier parte", añadió Rafael Alberti, "pero sus actuaciones, prosiguió, hay que saber graduarlas, porque la gente, de pronto, se entusiasma con las canciones y termina olvidándose del motivo central del acto.

"En este caso, no era otro que el homenaje de su pueblo natal a Federico García Lorca y a Pablo Neruda, por su hermanamiento con éste y cuyos protagonistas principales debiéramos haber sido los poetas", apunta Alberti.

"Claro que hubo otras cosas, fundamentalmente de carácter político, que me gustaron menos aún", afirma el único poeta de la generación del 27 presente en el homenaje.

Y dice por último: "El caso es que me sentí muy triste y no pude aguantar allí ni un minuto más, so pena de haberme arriesgado incluso a ponerme enfermo".

En el citado homenaje a los dos vates, actuó también el conjunto folklórico chileno Quilapayún, quien leyó un mensaje de la viuda de Neruda, Matilde Urrutia, en el que explicaba las razones de su inasistencia al acto.

Bochornoso homenaje a poeta Pablo Neruda. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Bochornoso homenaje a poeta Pablo Neruda. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile