



Pablo Neruda y Miguel Angel Asturias

- Los marxistas "duros" califican a ambos de "jubilados de la revolución mundial".

- Asturias escribe en el "ABC" de Madrid y es recibido por las autoridades franquistas.

por JEAN-PIERRE MATRA

¿Pero qué más resaca para Pablo Neruda y Miguel Angel Asturias en la marcha del "concierto mundial"?

Esta pregunta surge al pensar en la prensa europea las críticas que los cuestionan los "incomprendidos" los están formulando a ambos.

Veamos el caso del poeta chileno. Se dice que Neruda ya no es el "poetastarista del mundo de libertad de los países", sino un hombre que "vuelve un presente cargado de remanentes y claudes carterianos burgueses". Entre otras entre comillas han aparecido en una de las últimas ediciones de "Marte", el periódico semanal de la izquierda progresista que llega a Europa con relativa periodicidad.

A decir verdad, parece ser que Pablo Neruda se ha quedado atrás en la columna comunista que marcha cada vez con más prisa, tal vez debido a la vera del camino por que los años le pesan o por que pesa la carga de hombres y mujeres que lleva sobre sus espaldas y que lo ha privado de un brillante horizonte burgués. Esta situación de "rezago" queda bien a la vista después de un viaje a los Estados Unidos y luego con su visita al Perú donde fue recibido por el Presidente Belaúnde Terry. Ambos hechos no han podido ser aceptados por los marxistas —decididamente puros o de la "línea dura". Recordemos que en aquella oportunidad los más altos varones del pensamiento cubano revolucionario, entre otros el poeta Nicolás Guillén, desde de toda una vida del "arte nuevo", le dirigieron una carta con motivo de dicha "insólita e inexplicable visita a USA", después que ese país le manifestara en larga conversación —no de orden militar, precisa mente—, solicitándole una explicación al respecto. Pablo Neruda respondió de una manera muy vaga, eludiendo explicar los motivos que lo llevaron al país del dólar, en las intenciones en que la ofrecían ya que en el Vietnam arrojaban. Tampoco explicó —aún las indignaciones comunistas "duros"— "un poeta-guerrillero" como Belaúnde Terry en el Perú, recibiendo en las montañas

los revolucionarios cubanos, los redactados desde "la victoria mundial de su casa con montañas de pesos, caracoles y whisky, justo al mar en la "la Negra".

Así las cosas, Pablo Neruda se ha convertido en redactor de planta de la revista "El Sol", de Santiago de Chile, de historia orientada democrática, y es muy probable que el diario revolucionario español "ABC" se interesa por sus ac-

tividades, tal como se ha visto después la colaboración de Miguel Angel Asturias ante la reunión anual de todos los revolucionarios del mundo.

Finalmente y como un último botón de muestra, el poeta uruguayo Sarmiento Calveira, que vive indolentemente en Montevideo como en Pekín, se ha negado a colaborar en la impresión de un libro de Pa-

(PARA EL FRENTE)

Pablo Neruda y Miguel Angel Asturias [artículo] Jean-Pierre Matra.

Libros y documentos

AUTORÍA

Matra, Jean-Pierre

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pablo Neruda y Miguel Angel Asturias [artículo] Jean-Pierre Matra.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile