



OMAR  
LARA

“LAS UTOPIAS  
ESTAN VIGENTES”

*Trilce no. 1, tercera época (Junio 1997)*

En Temuco, Jorge Teillier se siente en casa. Allí lo ví con motivo del Encuentro en la Palabra, interesante y novedosa iniciativa que convocó a una cincuentena de poetas, narradores, críticos, periodistas y curiosos del tema mapuche. Porque de eso se trataba. Reflexionar sobre unas relaciones no siempre apacibles ni aclaradas. En las calles de Temuco, de un sábado después de la lluvia, nos encaminamos desde el hotel hasta la Biblioteca Municipal, hoy Centro Cultural temuquense.

- Es un regreso doblemente emotivo, nos dice el poeta. Porque estoy participando en este Encuentro de tanta trascendencia y porque puedo caminar por esta ciudad muy querida para mí, después de tantos años. Aunque en 1982 estuve aquí, recuerda Jorge, invitado por el alcalde Germán Becquer, en el Centenario de Temuco. Me gusta el aire que se respira ahora en la Frontera, un aire más relajado. El mismo encuentro con los hermanos mapuches es una afirmación de este sentido nuevo. Ellos han expresado, con diferentes matices, su aislamiento cultural y el prejuicio racial que existe en Chile, un prejuicio racial que nosotros ocultamos hipócritamente. Volviendo a las sesiones del encuentro, para mí ha sido una sorpresa descubrir a tantos mapuches que se expresan poéticamente en su idioma, con mucha dignidad y mucha conciencia de sí mismos. Yo le concedo una enorme importancia a este hecho, creo que a través de la poesía el mapuche ha podido expresar su profundo espíritu telúrico y volver a sus raíces. Escuché a una niñita de siete años recitar un hermoso poema en su lengua, lo que quiero decir que están conservando su tradición idiomática que de algún modo nosotros les hemos ido quitando. En Santiago, por ejemplo, los mapuches se resisten a revolver su origen, dicen que no saben su idioma, que no lo han aprendido, se cambian de apellido, y esto porque los segregan en los trabajos, en los colegios. Nuestro concepto del mapuche no es ya el concepto glorioso de los héroes de La Araucana... Por otra parte, como ya lo han detectado muchos genetistas o investigadores del genio de un Alejandro Lipechutz, es claro que todos tenemos en Chile una sangre bastante mezclada. Esto de creernos los ingleses de América no pasa de ser un mal chiste.

El tema vuelve y vuelve en nuestra caminata de la mañana sureña. Nos encontramos con varios amigos mapuches participantes del encuentro, de paso nos hemos detenido en una muestra plástica de artistas mapuches de la zona. Comentamos la falta de oportunidades que tienen nuestros hermanos de la tierra para dar a conocer su obra, fuera de algunas excepciones contadas con los dedos de una mano. Le pregunto a Jorge si un encuentro como éste tiene verdadera importancia y trascendencia.

- 42 -

**Las utopías están vigentes [artículo] Omar Lara.**

**AUTORÍA**

Lara, Omar, 1941-

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1997

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Las utopías están vigentes [artículo] Omar Lara.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)