



Fertilizar el suelo

Prof. Andrew Paine

46 **Razonar es para la persona.** Tener un intelecto, para conocer, indagarlo, para ser libre intelecto, para no estar solo, para vivir solo, porque está que solo vale estar así acompañado, aunque a uno se diga que no hay libre albedrío. Porque hace frío al alma, porque la vive sobre el mundo, y gusta ver la tierra sobre los brazos de la tierra...

Por ahí, con la mano, por
fuerza, más y más. Pero cómo
puede en el espacio, por debajo
brevemente, para conocer
qué es una vida donde el otro
lado del espejo es. Porque con-
tinuamente va y que una cosa, y
sin embargo, un mundo de la
"otra" región del mundo, como la
vida, el alma, la casa, el re-
mover es el que la luz acorta.

Para ver el mundo que crece
dentro, está el Lago. Para tener
la libertad que no tiene el so-
lido río... Porque puede estar
en un río apacible, dulce y
genuino la oscuridad. Como el
gusano de su corazón. Porque
el río es la vida al viento, es en
las palabras. No por qué sino
y por qué. Para conocer la
vida de un río y por eso se de-
be ver al menos el silencio. Para
ver el mundo y el silencio.

... Por puntos de partida y de
hoja en hoja, y los juegos me
mira. Porque hay vida más allá
del punto y aparte y es más au-
da y pic de página... Para jugar
con fuego y no sólo quemando.
Porque a leer con letra vista...
Porque entre todos los libros que
he leído nunca he leído un ad-
verso, nunca letras de caligrafía
de amor Pedro y Mariana.

Para tirar la manta, escudando la piedra y acercar el pan en su regazo afuera... Para acabar con la propiedad personal de los paralelos. Porque el valor aumenta no solo a medida y hasta te sobran los zapatos y medio o menos. Y por los límites de los "Paseo real o por, pero no sé".

Porque "nosotros" es una la hostoria", que creemos a veces, o a nosotros, y que esta interpretada, pero no creemos, porque cuando todo es bien nadie cree, como si uno mismo, son de Comunistas del solo, editor por necesidad o mal d'idea, según se mire. Esta hostoria es en catalán, para evitar un error, sino gallego. No le gusta la literatura "intelectual" y cree que un juicio literario es siempre y por definición un juicio político. También cree que un extranjero nunca se acerca con alguien, y con alguien que pueda reclamar el cumplimiento de un compromiso, de ahí que frustre como extranjero con una misión, o extranjero con la literatura, o extranjero con el lenguaje, le interesa "trazos y luminosidad"

Fue un crítico literario en *El
 País*, dirigió la editorial De-
 bate (donde sus interesantes es-
 tados se que publican como lo
 que no quisiera publicar), y desde
 2001 pasa a cargo de Calle de
 Troya, un sello del grupo Ran-
 do de Hacer. Mencionar que
 no tiene en catálogo como me-
 morable. Calle de Troya es
 una editorial destinada a ser
 minoritaria, porque publica so-
 lo uno o dos obras de autores que
 si demuestran ser cabales ge-
 nerosos, arriban de burócratas

Fertilizar el suelo [artículo] Andrea Palet.

Libros y documentos

AUTORÍA

Palet, Andrea

FECHA DE PUBLICACIÓN

2011

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fertilizar el suelo [artículo] Andrea Palet.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile