



Luis Bravo Heimann

DESPEDIDA DE UN AMIGO DE SIEMPRE

22 de julio de 2003

Llegó un día de marzo de 1935 al 5º año de Humanidades de mi colegio, el 'Instituto Luis Campino'.

Señal, estampa atlética e increíble fuerza, pronto nos hicimos amigos gracias a algunas afinidades profundas y otras no tanto. Entre las profundas, nuestra sensibilidad por los poemas de sol y los dedales de oro que adornaban en primavera los faldeos del San Cristóbal. Entre las otras, entrar en fila hacia la sala de clase, sentarnos en nuestros pupitres y escuchar al profesor en hablar.

La venía del Colegio Hispanoamericano que lo había reventado con este tipo de exigencias disciplinarias (a nuestro entender de entonces inútiles por cierto), sin parar minutos con sala de las llamas para caer en las bramas, porque ¡qué tendrías que soportar, además, el 'venir a matige' los días alternos a empezar en reverse, media hora por cada 'nota 3' y una hora por cada 'nota 2' solo eso sin hablar. Claro que, como era buen alumno, no le dio nunca ese gusto al extra inspector. Ese era mi amigo Fernando González Uribe, 'Verguilar' como a veces lo llamaban.

En ese año me impresionó su gusto por la literatura. Nuestro profesor de Castellano usaba, a juicio de Fernando, el defecto de 'resaltar la literatura a cuadros resúmenes', cuadro para los 'signos y símbolos del Siglo de Oro de la literatura española'; cuadro para los 'poetas viles'; cuadro para los 'principales géneros y sus orígenes'; cuadro para las 'influencias' desde y hacia España, etc., cuando sería tan hermoso recitar en el curso la 'Vaquea de la Llojosa' o parte del 'Poema del Mio Cid', como el, por lo demás sabía hacerlo.

Al año siguiente, mi admiración por Fernando fue mucho mayor; se quedaba en clases cuando todos salíamos a recreo. Solo charlaba y escribía a escondido. Las letras con letras muy finas de lápiz grafito, llenaban todas páginas tras páginas una verso era verso (recuerdo que algunos pensábamos 'de dónde puede sacar inspiración') mientras circulaban veladamente en el grupo algunos nombres de 'chispallan'.

El nuevo profesor de literatura (1936), mereció esta vez sus riopios cuando

Despedida de un amigo de siempre [artículo] Luis Bravo Heitmann.

Libros y documentos

AUTORÍA

Bravo Heitmann, Luis, 1922-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Despedida de un amigo de siempre [artículo] Luis Bravo Heitmann.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile