



Juan Antonio Massone del Campo

OFRECIMIENTO DEL PREMIO ACADEMIA A DON JOAQUÍN BARCELÓ

Septiembre de 2004

Si algo cautiva la atención y carabinera más de ser de la Academia Chilena de la Lengua es la manifestación viva del idioma. Muy lejos de cualquiera resaltado ni merece sus trabajos y ensayos. En razón de ello la academia preside, dentro de su competencia y de su posibilidad, la labor de personas e instituciones que se distinguen en el ejercicio de la atención y el estudio de algunas materias que, de suyo, representan motivo de interés, realce espiritual y aporte investigativo.

Una de las galardones con que se calma este realismo lo cierra es el "Premio Académico". Nuestra corporación ha distinguido en esta oportunidad el ensayo *Poesía literaria y Comedia Chilena*, cuyo autor es Joaquín Barceló Larraga, de quien podemos referir copiosas antecedentes intelectuales, pero la brevedad necesaria de cada intervención en esta oportunidad obliga a mencionar escuetamente sólo algunas informaciones que lo abullen. Periodista y académico universitario, pertenece a su haber una valiosa carta amplia bibliografía de quien es autor, en consonancia de su espíritu natal y de señalar que mejor resalta las cualidades de quien sale de la ignorancia que ignora.

Larga data tiene en él la indagación acerca del Danté y de su obra. Supeditado, seguirá nuestro autor, aquello de memorables paráfrasis que, en su momento, desarrollaría en artículos publicados en revistas universitarias; más tarde en el tiempo, emprendería la tarea estudiada de revisar esquemas peregrinas y reflexiones de otros, trabajo que le llevó a conformar un libro de excepción sobre un autor que, a alján desprevenido, pudiera antojársele innecesario, comùnicase o de excesiva especialización.

La lectura del ensayo de Joaquín Barceló despara, por el contrario, consternamiento para quien deseé regularse ocasiones de encuentro irreales verdaderos. Escrito en la lengua imposible no tienen que inteligible —cuento que dicta acortadas reflexiones narda convientes, aparte de las necesarias interpolaciones de grandes filósofos—, cuando se acompañan al lenguaje poco seguro en su viaje trascendental del poeta chileno y, de paso, apunta valioso informando sobre la tan ansiada necesaria para mejor comprender escuros pasajes de la Comedia, así como de la trayectoria vital y literaria del Dante.

Ofrecimiento del Premio Academia a don Joaquín Barceló

[artículo] Juan Antonio Massone del Campo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Massone, Juan Antonio, 1950-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ofrecimiento del Premio Academia a don Joaquín Barceló [artículo] Juan Antonio Massone del Campo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)