



"LOS JAGUALES SE VAN": PROVINCIA E IMAGINARIO LOCAL DE VALPARAÍSO EN *SUELDO VITAL* DE CARLOS LEÓN.¹

"THE JAGUARS GO AWAY": PROVINCE AND LOCAL IMAGINARY OF VALPARAÍSO IN *SUELDO VITAL* BY CARLOS LEÓN.

Adolfo de Nordenflycht Bresky

Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje,

Pontificia Universidad Católica de Valparaíso,

adnorden@ucv.cl

RESUMEN

Este artículo se encierra a revisar en la novela *Sueldo vital* (1964) de Carlos León la configuración de su imaginario local con intido doble, un tránsito que experimenta el Valparaisino desde su localidad matriz provincial, a través del océano, y de pasos y calle por distintos escenarios del eje metropolitano hacia el puerto principal del país: Valparaíso. Analizando las reflexiones de Siles acerca sobre el espacio en la literatura, las ideas de Leibniz sobre la permanencia del espacio y la propuesta de Michel Foucault sobre los hechos receptorios, se intenta establecer de qué manera se articulan en el Valparaiso el imaginario y real, los espacios representados y los espacios de representación. La configuración literaria de este imaginario colectivo se centra, finalmente, en las ruindades específicas, supuestamente por el protagonista.

Palabras Clave: Escenarios locales, imaginario, Valparaíso.

¹ Este artículo se encuentra en el Proyecto FONDECYT N°1085201, "Consideraciones del imaginario local en la literatura de Valparaíso (1888-1989). Procedencias y emergencias para una historia crítica". El mismo proyecto dio origen a la Tesis de Licenciatura en Lengua y Literatura Hispánica Recorrida y práctico especial por el cronógrafo de Valparaíso en la novela *Sueldo Vital* (1964), Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, en la que se amplían algunas de las ideas expresadas aquí. Tesis: Sr. Pablo Contreras Gallardo. Profesor Guía: Investigador Responsable del Proyecto.

AUTORÍA

Nordenflycht Bresky, Adolfo de, 1946-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2010

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los jaguares se van [artículo] Adolfo de Nordenflycht.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)