



UN NUEVO SIGLO DE ORO

Lo que en esta conversación se habló
difícilmente será olvidado. Fue un
martes 17 de octubre de 2006 en el
"observatorio". Se encontraban casi por
casualidad dos generaciones de cubanos
para hablar de ese futuro incierto
entretejido de política y literatura.

* * * * *

José Kozar (*La Habana*, 1940) uno de los más destacados
poetas hispanoamericanos actuales, tocaba tierra cubana
para declarar, en retrospectiva, la existencia de un "Nuevo
Siglo de Oro" de la lengua castellana en América, lo que
tuvo el mismo Damaris Calderón (*La Habana*, 1967),
poeta y docente de nuestra escuela, justificaron en ese
momento, como a veces, desde una conciencia altísima del
deber de la poesía en el proceso cubano y en cada uno de
nosotros.

JOSÉ KOZER: Yo escribí hace algún tiempo una
especie de autobiografía que empieza diciendo que mi vida
es una abaja -no porque yo vaya llorando de flor en flor, pues
no todas las flores son libablos-, sino porque en cierta medida,
al que le toca el destino o "transiénto" como dice Gonzalo
Rufo, le toca la vida del avispa, del abejorro, que es estar
un día aquí y otro acullá. Estoy hoy aquí, entre ustedes para
hablar de mí, pero podría ser en cualquier persona, hombre o mujer,
dolorosa, porque llevo fuera de mí toda una vida. Si cierro los
ojos y recuerdo La Habana recuerdo apenas nada. A pesar
de ello recuerdo lo que se llama en Cuba un "apunte", es
decir, el barrio donde yo crecí lo recuerdo. Hay por ahí, está
por ver, estar a por cuando, esa por ahí. Podría hacer
un recorrido mental por todas esas calles y casi puedo,
a la manera de Proust, recordar en las aguas un recuerdo
sueño, una familia, un instante donde el tiempo fluye. Todo
me está muy bien en mí, me acuerdo, en mí recuerdo y, sin
embargo, fuera de mí, de esta manera vivida, si cierro los
ojos no se dónde estoy en La Habana.

Si podía Cuba con veinte años, llegó a Nueva York, con
toda una vida y es en Nueva York ajeno, extraño, extraño,
en un idioma que no es el mío, en un idioma que rechazo
o me tiene para poder hacer cultura, ese idioma que me
hace vivir y crecer simultáneamente aquella emblemática

EL NAVEGANTE (SIGLO) N° 2 (2007)

Un nuevo siglo de oro (entrevista) [artículo].

Libros y documentos

AUTORÍA

Calderón, Damaris, 1967-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2007

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un nuevo siglo de oro (entrevista) [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile