



La cartografía del ADN de *Viudos, sirenas y libertinos* de Miguel Gomes

The Cartography of the DNA in *Viudos, sirenas y libertinos* by Miguel Gomes

Marlela Fuentes Leal

Universidad de Concepción

marlefue@gmail.com

Proponemos una lectura transdisciplinaria para el libro *Viudos, sirenas y libertinos* de Miguel Gomes, a través de la metáfora del ADN, la cual concatena los conceptos de escritura y cuerpo, configurando una cartografía rizomática, sin inicios ni finales definidos en la trama. Además, establecemos nuevas conexiones textuales, teóricas y críticas, que amplían a las detectadas ya por la crítica.

Palabras clave: ADN, narrativa, cuerpo, escritura, vida.

We propose a transdisciplinarily readings for the book by Miguel Gomes *Viudos, sirenas y libertinos*, by means of the DNA metaphor, which concatenates the concepts of writing and body, configuring a rhizomatic cartography, with no beginnings or endings defined in the text. Moreover, we establish new textual, theoretical and critical connections, which expand the ones already detected by the reviews.

Keywords: DNA, narrative, body, writing, life.

Fecha de recepción: 20 de marzo de 2010

Fecha de aprobación: 15 de abril de 2010

La cartografía del ADN de Viudos, sirenas y libertinos de Miguel Gomes [artículo] Mariela Fuentes Leal.

Libros y documentos

AUTORÍA

Fuentes Leal, Mariela J.

FECHA DE PUBLICACIÓN

2010

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La cartografía del ADN de Viudos, sirenas y libertinos de Miguel Gomes [artículo] Mariela Fuentes Leal.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile