



MIS RAZONES DE ESTADO ANTIPOESÍA Y LITERATURA

Por EDGARD BRAGA

Entre los movimientos que todavía considero entre los más importantes en el Arte y la Literatura del mundo contemporáneo, se hallan, entre las dos grandes guerras, el Dadaísmo y nada. El primero engendró otros varios, de rápido curso (Imagínismo, Simpatismo, etc.), y el segundo, así me inclino todo a creerlo, el Surrealismo, vigente aún en cierto modo, mayormente en el sector de las artes plásticas.

Creo que, entre nosotros, raros serán los poetas que no se hayan implicado en esas manifestaciones literarias y artísticas que nos llegaron de fuera, dado que, en el mercado del consumo cultural, la importación de ideas se hacía en mayor escala que nuestra producción y exportación, bastante precarias. La Semana de Arte Moderno, que estalló en São Paulo los días 13, 15 y 17 de febrero de 1922 con el vigor de un tiro en el atrio de una iglesia, no tuvo bases ideológicas en sentido político (según he apuntado varias veces) (1), puesto que es sabido que muchos de sus componentes eran jóvenes de situación social bien definida, algunos hasta económicamente prósperos, como Paulo Prado y Oswald de Andrade, y Graça Aranha y Almeida Prado, quien, no obstante, llegó a escribir, según cita del ilustre poeta y crítico Péricles Eugénio da Silva Ramos (2): «Tenemos que asustar a esa burguesía que se duerme en los laureles de sus lucros...» Así, la referida Semana, primer escalón del movimien-

(1) EDGARD BRAGA, *Exercício sobre la Literatura Brasileira de Vanguardia*, «Revista de Cultura Brasileira», núm. 11, Madrid, diciembre de 1961.

(2) PÉRICLES EUGÉNIO DA SILVA RAMOS, *Discursos Iniciais do Modernismo*, Suplemento Literário de «O Estado de São Paulo», núm. 427, 14-V-1966, pág. 4.

Revista de Cultura Brasileira
(español) n.º 26 (sept. 68)

Mis razones de estado, antipoesía y literatura [artículo]

Edgard Braga.

Libros y documentos

AUTORÍA

Braga, Edgard

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mis razones de estado, antipoesía y literatura [artículo] Edgard Braga.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile