



SOBRE *EL PAN Y EL VINO* DE EFRAÍN BARQUERO: POR UNA LITURGIA DE LA SOLIDARIDAD

NAIN NÓMEZ*

INTRODUCCIÓN

EN OTRA parte (*Antología de Efraín Barquero*, Lom Ediciones, 2000), hemos abordado la manzana como algunos símbolos proliferan en la producción poética de Efraín Barquero, formando una gama de elementos que se estructuran y desestructuran, que permanecen y mutan, dando sentido a un mundo donde lo humano y la naturaleza se concilian, se integran y se intercambian en un movimiento permanente. Entre ellos mencionamos la piedra, el fuego, el agua, la casa, la mesa, el pan, el cuchillo, la tierra y el pueblo, entre otros (5-21). Si bien, desde su primera obra, el poeta ha mostrado que su trabajo va y viene permanentemente entre los mismos signos y símbolos, como una búsqueda constante que no se agota en la evolución sino que se profundiza en el cambio, resulta indudable también que esa búsqueda se ha ido depurando en una cristalización cada vez más acentuada de ciertos ritornelos que persiguen la misma figura discursiva, la de lo humano esencial, en un entrelazamiento que permanece en lo fundamental. Es de esta manera que *La piedra del pueblo* inicia, en 1954, una travesía literaria que se origina en la búsqueda de una epopeya humana en medio de un mundo cada vez más desbordado por la técnica y la fragmentación, pero donde la voz poética mantiene incólume esa religión (en el sentido de "religare") con el mundo ancestral de los antepasados, vinculados en forma espontánea al medio natural, del cual se sienten parte integral. Cada libro, cada texto posterior, ha ido recorriendo ese camino que es una

* Poeta, crítico y académico chileno, en la actualidad profesor en la Universidad de Santiago de Chile. Se licenció en Letras, en 1977, en la Pontificia Universidad Católica de Chile.

Sobre El pan y el vino de Efraín Barquero [artículo] Naín Nómez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Nómez, Naín, 1944-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2008

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sobre El pan y el vino de Efraín Barquero [artículo] Naín Nómez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)