



# Mapache nº 66 Segundo semestre 2009

## EN LAS EXEQUIAS DE ALFONSO CALDERÓN SQUADRITTO<sup>1</sup>

José Antonio Meaveo

En nombre de la Academia Chilena de la Lengua, traigo un saludo, una evocación, un pensamiento en esta hora tan personal de Alfonso Calderón, la que nos recuerda, con pareja puntualidad, aquella hora de todos, de que escribiera don Francisco de Quevedo, a la que ninguno, en las sendas de este mundo, puede olvidar.

Saludo a quien fuera un trabajador, un consagrado a la palabra. De esa labor, no sólo atestan sus numerosos libros: poemarios, ensayos, antologías, recopilaciones y diarios personales. También una esaudiosa presencia en medios de prensa. Y ni qué decir de su hambre y sed de cultura. Un libro diario fue su promedio lector durante muchos años. Contrajo, desde pequeño, el vicio impune de que hablara Alone, esto es, la lectura. Alfonso podría admitir el calificativo de logólico, tanto en lo que respecta al propio decir, como a su aceptación a conocer incontables, ilustradas páginas de obras, de revistas y periódicos.

«Cuentos, son mis prólogos y notas introductorias; inevitable pensar en grandes cantidades. Pero la voracidad de leer y el frenesí de escribir se acompañaba de una perdida memoria. Escribí de cielos, de ángeles, según pasan los años. Memoria de memoria y sobre memoria, antes de todo olvido. Como otros, se iluso la tarea de registrar *El viaje de la memoria saturnina*, porque le fue dada la cosa: era la de que formaría parte de *Una tristeza compuesta*.

Escribió de viajes, de países en el agua, de lugares y personajes que legaron una historia de sabores, de cronatismos, de significaciones palpitantes. Cuanto mirara quiso ver en rasgos de perfiles sepia y de escritos algo ineludible. El tiempo le traspasaba como un paisaje urgente, necesario de percibir en su rostro volandero.

No visto hasta registrar, simplemente, tanta vida ofrecida a la palabra. Pero nuestra palabra, la de este momento, debe ser prudentemente sinóptica.

Saludo, pues, a una presencia activa en nuestras letras, y a un miembro de la Academia epuc, durante sus años de pertenencia a nuestra institución, aportó su saber en muchas de las reuniones celebradas en la sede corporativa.

Fuerte, también, a quien fuera asesor literario de Editorial Nascentes, al comentar sus y cincuenta juntas y celebraciones, lo mismo en relación a sus iniciativas y amplios intereses puestos al servicio de revistas culturales.

Aunque dio siempre la impresión de estar de paso cuando se trataba de circunstancias meramente sociales, también sabía compartir impresionante, in-

<sup>1</sup> Pampas del Recuerdo, 10 de agosto de 2009.

# **En las exequias de Alfonso Calderón Squadrito [artículo]**

## **Juan Antonio Massone.**

Libros y documentos

### **AUTORÍA**

Massone, Juan Antonio, 1950-

### **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2009

### **FORMATO**

Artículo

### **DATOS DE PUBLICACIÓN**

En las exequias de Alfonso Calderón Squadrito [artículo] Juan Antonio Massone.

### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

### **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)