



INTERPRETACION SURREALISTA Y ROMANTICA DE TENTATIVA DEL HOMBRE INFINITO

I

El profesor Leo Spitzer, en una conferencia que dio en el «Department of Modern Languages and Literatures» de la Universidad de Princeton afirmaba:

«To place two phenomena within a framework adds something to the knowledge about their common nature. There is no mathematical demonstrability in such an equation, only a feeling of inner evidence» (1).

El maestro vienés arguye contra quienes se oponen al método lingüístico en la interpretación de la obra literaria:

«I would maintain, on the contrary, that to formulate observations by means of words is not to cause the artistic beauty to evaporate in vain intellectualities; rather, it makes for a widening and a deepening of the aesthetic taste» (2).

Estas dos citas y toda la obra de Spitzer sitúan a este autor en la corriente de la crítica literaria del área cultural alemana, en la que destacan Vossler, Auerbach, Hatzfeld, Wolfgang Kayser, Werner Krauss, Erich Köhler y Gustav Siebenmann, entre otros. Según Siebenmann,

«... cuando el objeto de la ciencia sea el idioma y la literatura, se habla en Alemán, desde siempre, de Filología» (3).

En este método filológico se tiene en cuenta que:

«la obra (O) como signo se halla situada en el centro, es real y palpable y aparece claramente objetivada. Pero al mismo tiempo es un lugar de concurrencia. Visto por parte del lector (L), el

(1) Leo Spitzer: *Linguistics and Literary History* (Princeton, Princeton University Press, 1952), pp. 9-10.

(2) *Ibid.*, p. 37.

(3) Gustav Siebenmann: *Reflexión sobre literatura y ciencia*, en *Revista de Occidente* 100 (1972) p. 249.

Interpretación surrealista y romántica de Tentativa del hombre infinito [artículo] Francesc Gadea-Oltra.

AUTORÍA

Gadea-Oltra, Francesc

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Interpretación surrealista y romántica de Tentativa del hombre infinito [artículo] Francesc Gadea-Oltra.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile