



MANUAL DE BIBLIOGRAFÍA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA

José Simón Díaz

Madrid, Gredos, 1980, tercera edición refundida, corregida y aumentada.

La actualización del conocimiento bibliográfico sobre literatura española en Chile es cada día más urgente. Las razones son muchas. Como siempre, la lejanía del país de los centros específicos de crítica y de estudio, tragedia que ya Federico Hansen subrayó a principios de siglo; la dificultad económica de la adquisición oportuna de los libros de verdadero interés o de las revistas especializadas. En nuestros días, una razón más. La apertura en losca de los grados académicos de Magisteratura y Doctorado. El investigador tiene justificado temor a repetir temas o de reflexionar sobre lo ya hecho, a veces, de manera óptima.

El Manual de Bibliografía de la Literatura Española pone en manos de especialistas una reactualizada situación científica y resuelve dudas inmediatas sobre el avance, amplitud, posible profundidad y originalidad sobre temas y autores de esta realidad de la cultura. Tenemos a mano la edición publicada en Barcelona por la Editorial Gustavo Gili en 1963. La tercera edición repite la concepción de la primera. Allí, se contemplan las fuentes generales de la literatura española: Edad Media (de los orígenes a 1499), Siglos de Oro —admi-se el plural, pero elude las denominaciones de renacimiento, barroco, mane-rismo—, siglo XVIII, siglo XIX, siglo XX, según un esquema genérico, con leves alteraciones, que comprende: Historias de la literatura, colecciones de textos y antologías, monografías, relaciones con otras literaturas, bibliografías o bibliobibliografías, según el siglo de que se trate. El autor del manual evita cuidadosamente, en la disposición del material bibliográfico, cuestiones de orden terminológico, de concepción del desarrollo de la historia de la literatura y sobre todo de una clasificación de orden teórico, en sentido estricto.

José Simón Díaz repite, en su tercera edición, los propósitos de la primera: "Para facilitar los primeros contactos de aquellos que deciden estudiar con alguna profundidad la literatura española y las consultas ocasionales de los iniciados se ha compuesto este Manual, fruto —ante todo— de los amables e incesantes requerimientos que, desde 1950 hasta hoy, me han venido haciendo pública y privadamente numerosos colegas de diversos países.

La *Bibliografía de la Literatura Española*, comenzada a publicar en dicho año por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, tiene por su mismo carácter y amplitud una serie de limitaciones: extensión, costo, lenta salida, etc., que reduce su ámbito de aplicación a un determinado tipo de profesiona-les y de bibliotecas, fuera de los cuales queda un inmenso sector, menos exigente en cuanto a número total de datos, pero más necesitado aún de información accesible y segura. A este público de estudiantes universitarios, doctorandos, opositores, jóvenes hispanistas, etc., pretende ayudar el Manual.

La Bibliografía, a la fecha de la publicación de seis volúmenes, suponía un total de más de un millón de fichas, de ellas, para el Manual se seleccionaron 20.000, "refundidas luego en cerca de 16.000 valorando muchos factores complejissimos: importancia real y aparente del autor o del estudio, fecha, accesibilidad, idioma, validez actual, etc."

Manual de bibliografía de la literatura española [artículo]

Eladio García C.

Libros y documentos

AUTORÍA

García, Eladio

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Manual de bibliografía de la literatura española [artículo] Eladio García C.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile