



miércoles 15 de enero de 2002 **LA Estrella** **ARTE Y ESPECTACULOS** P.25

Surrealismo en el Teatro Mauri

La obra "Reflexiones sobre una vida absurda o te necesito tanto, padre", se presentará esta noche en el VI Festival de Teatro de Valparaíso

La obra "Reflexiones sobre una vida absurda o te necesito tanto, padre", de la compañía Meridiano 70 y Media Teatro, se presentará en la Sala Juan Edmundo González del Teatro Mauri de Valparaíso, hoy martes y mañana miércoles, a las 21.00 horas, en el marco del VI Festival Internacional de Teatro de Valparaíso.

La obra marplatense se basa en un texto del escritor español Rodrigo García y unas cartas que le escribió Pablo Krögh (único actor) a su padre, antes de su muerte [cartas que nunca recibió], a eso se suman textos de Franz Kafka y Tristán Tzara, entre otros autores. De ahí emerge la dramaturgia elaborada por el mismo Pablo Krögh y la directora de la obra, Marcela Terra.

Junto con esto, se desarrolló una investigación acerca del surrealismo y dada, lo que además brindará el contexto visual a la obra, que permite que la relación entre los elementos en escena sea extraordinaria. En este sentido, se hace referencia en el escenario a los artistas plásticos Marcel Duchamp y René Magritte.

Según la directora, "se trata de una reflexión sobre la vida y sus absurdos, pero además sobre la relación padre e hijo, lo que otorga como hilo conductor de la obra, inundada de humor negro".

Por su parte, Pablo Krögh se fía que la obra "no es absolutamente lineal, es más bien vertiginosa y te permite ir jugando con distintos estados. Sin duda se trata de una obra inescindible, fiel a los postulados de movimientos como el surrealismo y su no a la censura de la razón, y la necesidad e importancia del dadaísmo".

La armónica presencia de la música, a través de una banda sonora original compuesta por Patricio Salaverra y Andrés López, tiende a realzar la estética en escena, dejando en evidencia un estrecho vínculo con la imagen.

En definitiva, esta pieza teatral, que dura 70 minutos, intermite, a través de una mirada conmovida, hacer "un llamado a salvar la individualidad de cada persona".

Luego de las presentaciones en Valparaíso, la compañía vuelve a Santiago para mostrar la obra en el ciclo "Teatro a la luz", en la sala Marat.



Pablo Krögh y Marcela Terra

Surrealismo en el Teatro Mauri [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Surrealismo en el Teatro Mauri [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile