



MI BIBLIOTECA

MEMPO GIARDINELLI

"Jamás presto libros"

—¿Cuántos volúmenes tiene su biblioteca?

"Alrededor de seis mil mi biblioteca personal, pero la de mi fundación supera los diez mil".

—¿Cómo controla la "sobrepoblación" de libros?

"Es incontrolable. Hay que tener mucho espacio y muchos estantes, y en eso estamos..."

—¿Cómo organiza los libros?, ¿por tema?, ¿por autor?, ¿indiscriminadamente?

"Por orden alfabético de autores. No he encontrado nada mejor todavía".

—¿En qué forma compra libros?, ¿racionalmente?, ¿compulsivamente?

"Ahora compro poco, mucho menos que hace años. Con muchos colegas nos intercambiamos libros, algunas editoriales me envían novedades sin cargo, y, desde luego, los que me interesan los compro. Sólo los que me interesan mucho, y nunca los de moda".

—¿Cuál es el libro más costoso de su biblioteca? y ¿cuál es el que más valora? ¿Hay uno o algunos de los que tenga varias ediciones?

"Costoso en cuanto a valor monetario, no lo sé. Pero por otro tipo de valoración, tengo muchísimas joyas. Los que están firmados por mis amigos que murieron, como Juan Rulfo, Os-

car Diatriba por la patria» (Javier Vergara Editor), ensayo sobre la "disolución" de Argentina, es el libro más reciente del autor.



NARRATIVA POLICIAL.— Giardinelli participó en el Encuentro Internacional de Escritores en nuestra país.

valdo Soriano o Juan Rulfo, tienen un valor incalculable para mí. Y sí, tengo varias ediciones de algunos libros de la Divina Comedia y de Don Quijote, por ejemplo, tengo una media docena de cada uno".

—¿Qué lugar ocupan sus propias obras dentro de su biblioteca?

"Los libros de los que soy autor están en un sector aparte, por títulos y por idiomas".

—¿Presta libros?

"Jamás. Me están mis amigos, pero de mí eso no

jase de lado. Como cuando uno va al cine y la película es pésima, uno se levanta y se va".

—¿Cuál es el libro que más ha leído?

"En los años de escritura de mi Santo oficio de la memoria releí mucho la Divina Comedia. Pero el libro que más he leído y releo siempre, y del que tengo una pequeña edición en mi maleta, es Don Quijote".

—¿Subraya los libros?

"Por supuesto. Y también los comento, los discuto, los aplaudo. Se trata de dialogar con ellos".

—¿La monégama para leer, es decir se dedica a leer sólo un libro o los varios simultáneamente?

"Leo un montón a la vez. Mi mesa de luz, y mi escritorio de noche, tienen siempre decenas de libros que abro, leo de a gotas y luego cierro".

—¿Cuáles son los 10 libros que recomienda leer?

"La Divina Comedia y Don Quijote, La Obra Completa de Borges, Todo Dostoyevsky. Quizá con la Biblia, que más necesito uno..."

—¿Qué libros nunca ha podido terminar de leer?

"Un montón. Todo libro que no termina o atopa a las 30 o 100 páginas debe de-

"Jamás presto libros" [entrevistas] [artículo] :

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Jamás presto libros" [entrevistas] [artículo] :. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile