



Espectáculos
EL MERCURIO, VIÉRCOLES 5 DE MARZO DE 2008 *Anteproyecto*

"Toros" es la exposición de Neruda y Picasso

Litografías y poemas grafican la amistad de dos grandes

La muestra estará abierta al público hasta el 30 de marzo

CLAUDIA ARGANDOÑA A.
espectaculo@mercurio.cl

Por primera vez en Chile se presenta la exposición de litografías de Pablo Picasso y los Poemas de Pablo Neruda, denominada "Toros". La exhibición es una iniciativa de la Fundación Itaú, en conjunto con la Universidad Católica del Norte (UCN).

La presentación, que se inaugurará mañana, estará abierta al público, de manera gratuita, en la sala de exposiciones Chela Irujo de esa casa de estudios superiores, hasta el 30 de marzo próximo, de lunes a sábado.

En el mismo contexto, Helleny Méndez, directora de Comunicaciones y Extensión de la UCN, contó sobre los inicios de esta exposición y cómo nació la amistad entre Pablo Picasso y Pablo Neruda.

Esta exposición representa el libro y es una exhibición de grabados que cuentan la amistad que hubo entre Neruda y Picasso. Se dice, a veces, que no hay nada en el mundo y que finalmente da origen al libro "Toros".

AMISTAD Y POLITICA

Esta exposición representa el libro y es una exhibición de grabados que cuentan la amistad que hubo entre Neruda y Picasso. Se dice, a veces, que no hay nada en el mundo y que finalmente da origen al libro "Toros".

center, que Picasso que estaba produciendo su serie de "toros" en litografías le pidió a Neruda que escribiera el poema por el otro lado, Neruda dice que "Picasso se habría ofrecido para ilustrar su poema 'Toros'".

Es así que se concretó este trabajo de los dos artistas. Ambos fueron amigos desde el año 1937, cuando Neruda había sido perseguido políticamente en Chile. Picasso hizo un llamado al mundo entero para que ayudara al gran poeta.

La amistad en cuestión tiene una inicial connotación política, ya que ellos se conocen en un homenaje que se hizo a Federico García Lorca, que murió en la Guerra Civil Española, en esa época Picasso está pintando su famoso "Guernica" y Neruda está escribiendo "España en el corazón", ambas obras son en contra de la Guerra Civil Española y ambas son una oda a la paz y por allí viene la relación que va más allá de lo político, es una amistad por la paz, por la solidaridad.

AYUDA

Dicha amistad se concretó cuando Picasso ayuda a Neruda que tiene que salir de Chile y se va a París y llega sin documentos y Picasso tiene que mover todos sus contactos para ayudar a Neruda. Comparten el mismo círculo de amigos, participaban ambos en el Círculo de Intelectuales por la Paz.

Se dice que el único discurso público que pronunció Picasso fue en Polonia donde hizo un llamado al mundo entero para que Neruda no fuera más perseguido políticamente.

"Toros" se genera el año 60 y se editan sólo 600 ejemplares con una tirada de la que sólo 50 llevan la firma de pluma y letra de Picasso. Estas reproducciones fueron adquiridas por coleccionistas y hoy son raras y a esta exposición que viene para acercar a los antologastros.



Litografías y poemas grafican la amistad de dos grandes [artículo].

Libros y documentos

AUTORÍA

Argandoña A., Claudia

FECHA DE PUBLICACIÓN

2008

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Litografías y poemas grafican la amistad de dos grandes [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile