



Cien años de Oreste Plath

Por Marino Muñoz Lagos

El escritor Oreste Plath se llamaba originalmente César Octavio Müller Leiva y había nacido en Santiago de Chile el 13 de agosto de 1907. Por tal razón muchos de sus amigos y algunas instituciones representativas lo recordaron en el centenario de su natalicio, que el hubiese celebrado con más de una comilona y esos vinos piperos que daban prestigio a los valdes de Gaulligüe o Portezuelo.

En vista de su calidad de vagabundo, que adquirió junto con su razón de ser y de actuar en el planeta que le correspondió existir, sus estudios fueron dispersos e intermitentes. Su hija cuenta que el silabario lo hizo en una escuela rural cercana al fundo El Tejar de Chillán Viejo, y sus cursos secundarios en el Liceo José Victorino Lastarria. Lo demás, y que es bastante, lo aprendió de la vida, de los viajes, de los libros y de las conversaciones con sus paisanos de las ciudades y los campos de Chile.

El 27 de agosto de 1987, el poeta antofagastino Andrés Sabella publicó en el diario "Últimas Noticias" un artículo titulado "Desde Prut" con motivo de sus ochenta años. Cuenta que cierta vez, caminando con su amigo Eduardo Vessara por las calles de Antofagasta tropiezan con una librería que ostentaba en sus escaparates una revista de literatura de exótico nombre: "Gong", que mostraba en sus créditos a los escritores Oreste Plath y Jacobo Danke y su residencia en Valparaíso. Corría 1928 y el otoño marino del norte era un festival de hojas amarillas en sus escasas arboles.

Esta crónica que firma Karen Müller Turina, hija de Oreste Plath, en las páginas iniciales de esta república en homenaje a su padre. Ella es investigadora de arte y nació en 1946 y es una pareja de mellizos con su hermano Carol. A la muerte del padre, Karen "ha dedicado su tiempo a ordenar la biblioteca del folclorólogo, a redactar y adicionar sus libros y a difundirlos a través de los medios informáticos."

Oreste Plath se juntaba en Santiago con el poeta Jacobo Danke, Alfonso Gómez Libano, Luis Orrego, y un poeta argentino llamado Marcos Jorge de Lettis en el restaurante Unión

Comercial de calle Moludo 33, quien les dedicó este poemita: "Jacobo Danke: era el mar, / Oreste Plath: tenía el mar en el so en los zapatos / Luis Orrego: minero y tratamundos / y Alfonso Gómez Libano: botarate entre pajaros / Estado 33 se llamaba un bar color de la tarde / el alma doblada en una mesa / y se bebía un vino largo".

Oreste Plath no era un bebedor, pero acompañaba a sus amigos en los "pocahs" santiaguinos, como "El Joto", "Los Duenes Muchachos", "La Trinchera", "El Hércules", "El Fracón", "La Pajera" o "El Hoyo", siempre en librería y melancólica recatada de este Oreste Plath, fundiendo así (por el diqueante Cayetano Contreras Valencia (Zayán) en una noche azul de Antofagasta junto al eterno Andrés Sabella, el vino blanco y la altavoz fría.

El Mapocho 27-10-2008 PS

Cien años de Oreste Plath [artículo]Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

2008

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cien años de Oreste Plath [artículo]Marino Muñoz Lagos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile