



VIERNES 4 DE ABRIL DE 2008

Poeta, Héctor "Tito" Torres, conmemora cumpleaños en Quillota con Peña

# "Hoy mi propósito es difundir o recordar la memoria de ambos"

Arista aprovechará la oportunidad para homenajear a sus amigos Víctor Jara y Manuel "Chicho" Sanhueza

**JUAN RIQUELME**

La muerte es para muchos un arte casi olvidado.

Rafael Noriega y Gabriela Mistral son parte de los emblemas nacionales de este estilo de representar la vida; pero luego de volar, en la zona el arte de articular frases, ideas y lograr versos que rimar y gustar en sintonía a los lectores y auditores, sigue vivo.

Una muestra de aquello, Héctor "Tito" Torres, un poeta que con vientos renovados se apresta a celebrar sus 35 años de vida artística, prometiéndole recorrer todos los rincones de las provincias de Quillota y Rentería, y de paso, recordando a dos de sus grandes amigos, Víctor Jara y Manuel "Chicho" Sanhueza.

Junto su gira de poemas y canciones ya comenzó, lo hizo en Quillota el 8 de marzo en la Villa El Sendero, pero tendrá otro encuentro con los amantes de la cultura y nuestro letrados el sábado próximo, en el

colectivo "La Carreta", institución en donde es parte importante, y que funciona en San Martín 268 a metros de calle Yungay. Así mismo, canalizará buena parte de la celebración de su aniversario.

"La idea es hacer así una poesía, como la que hizo Víctor por primera vez el año 1969 en la Universidad de Chile", acordó el poeta.

**> Héctor "Tito" Torres** presenta su presentación aniversario inspirado en Víctor Jara, as quien profesa destacar su legado y trayectoria. "De la muerte que se escarba la historia", afirma.

**HOMENAJE AL PASADO**

El evento servirá para festejar a dos autores del canto popular, Víctor Jara y a Manuel "Chicho" Sanhueza.

"Esta gira es porque yo aprendí de ellos, hoy mi propósito es difundir o recordar la obra y memoria de ambos", comenta Torres a "La Estrella de Quillota".

Para, agrega el poeta, la invitación es también a la comunidad para que sea partícipe de este homenaje. ¿Cómo? Enrichiendo sus propios versos y convirtiéndolos al colectivo cultural "La Carreta", de manera de luego ser expuestos en una segunda gira, la que comenzará el 30 de junio.

"La idea es que la gente escriba y mande todo lo que tenga que ver con el arte, porque Víctor

tor no sólo fue cantante, entonces la idea es reunir lo que él ha hecho, copiar material, fotos o pintar de nuevo algún cuadro", agrega el artista.

**HISTORIA DE POETA**

Torres llegó a Quillota desde el sur, para instalarse en la zona y conocer sus espacios libres.

"He llegado para conocer la quebrada del ají y me quedé porque me enamoré de Quillota", reconoce el artista, quien también destaca el ambiente campesino de la ciudad.

"En Quillota aún hay olor a campo", destaca.

Sus primeros poemas fueron dirigidos a los profesores, a quienes, agrega, "les he enseñado la puerta de conocer"; luego visitaron los clubes de la construcción y una extensa lista de personajes que uno observa en el diario vivir.

"Yo tengo cuatro libros auto editados, y un quinto que será una recopilación de lo que hemos recorrido en 35 años", comenta sobre su futuro, en el que también espera seguir compartiendo con grandes amigos como Sergio "Chicho" Pérez de Buco, José "Pepo" Vergara de la Quebrada del Ají y German Arellano.



**"Hoy mi propósito es difundir o recordar la memoria de ambos" [artículo] Juan Riquelme.**

**Libros y documentos**

**AUTORÍA**

Riquelme Godoy, Juan

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2008

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Hoy mi propósito es difundir o recordar la memoria de ambos" [artículo]Juan Riquelme.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile