



Revista folclórica

VIERNES 4 DE ABRIL DE 2008

Poeta, Héctor "Tito" Torres, conmemora cumpleaños en Quillota con peña

"Hoy mi propósito es difundir o recordar la memoria de ambos"

Artista aprovechará la oportunidad para homenajear a sus amigos Víctor Jara y Manuel "Chonito" Sánchez

JUAN RIQUELME

L a misión es para muchos un arte casi olvidado. Raúl Nardini y Gabriela Mistral son parte de los emblemáticos autores de este estilo de representar la vida; pero hoy de volverse, en la zona el arte se articula frases, locas y largas versos que riman y gustan en sintonía a los lectores y auditores, sigue vivo.

Una muestra de acuello, Héctor "Tito" Torres, un poeta que con vientos renovados se apresta a celebrar sus 35 años de vida artística, prometiéndole recorrer todos los rincones de las provincias de Quillota y Petorca, y de paso, recordando a dos de sus grandes amigos, Víctor Jara y Manuel "Chonito" Sánchez.

Junto su gira de pocas y cuerdas ya comenzó, lo hizo en Quillota el 8 de marzo en la Villa El Sendero, pero tendrá otro encuentro con los amantes de la cultura y nuestras letras el sábado próximo, en el

colectivo "La Carrera", institución en donde es parte importante, y que funciona en San Martín 709 a metros de calle Yungay. Allí mismo, canalizará buenas parte de la celebración de su aniversario.

"La idea es hacer una peña, como la que hizo Víctor por primera vez el año 1969 en la Universidad de Chile", acordó el poeta.

> **Héctor "Tito" Torres** presenta su presentación sobre Víctor Jara, un quien padece desto carse fogado y despotizado. De lo muerto que se encarga. Muy bonito", afirma.



HOMENAJE AL PASADO

El evento se verá para juntar a dos autores del canto popular, Víctor Jara y Manuel "Chonito" Sánchez.

"Esta gira es porque yo quería quejarme de ellos, que mi público es difundir o recordar la obra y memoria de ambos", comenta Torres a "La Estrella de Quillota".

Pero, agrega el poeta, la iniciativa es también a la comunidad porque se participa de este homenaje. ¡Cómo! Dibujando sus propios versos y creando de los colectivos culturales "La Carrera", de manera de luego ser expuestos en una segunda gira, la que comenzará el 30 de junio.

"La idea es que la gente escriba y mande todo lo que tenga que ver con el arte, porque Vicente

tor no sólo fue cantante, entonces la idea es contar lo que Chalhuán, revalorizar material, fotos o pintar de nuevo algún cuadro", agrega el artista.

HISTORIA DE POETA

Torres llegó a Quillota desde el sur, para instalarse en la zona y resucitar esos espacios libres.

"He llegado para conocer la quiebra del Aconcagua que me enamoró de Quillota", reconoció el artista, quien también destaca el ambiente romántico de la ciudad.

"En Quillota aún hay algo a cargo", sostuvo.

Sus primeros poemas fueron dirigidos a los profesionales, a quienes, agrega, "todas tienen tenido la suerte de convertirlo luego viéndome los obreros de la construcción y una extensa lista de personajes que uno observa en el taller o vivir".

"Yo tengo cuatro libros autoeditados, y un quinto que sería una compilación de lo que he hecho recorriendo en 35 años", comenta sobre su futuro, en el que también espera seguir compartiendo con grandes amigos como Sergio "Chicho" Pérez de Roca, José "Pepe" Vergara de la Quebrada del Aconcagua y Germán Arellano.

"Hoy mi propósito es difundir o recordar la memoria de ambos" [artículo] Juan Riquelme.

Libros y documentos

AUTORÍA

Riquelme Godoy, Juan

FECHA DE PUBLICACIÓN

2008

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Hoy mi propósito es difundir o recordar la memoria de ambos" [artículo]Juan Riquelme.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)