



Panoramas fin de semana

TEATRO DE LA UNIVERSIDAD MAYOR SEDE TEMUCO ESTRENA OBRA HOY

"El Tony Chico" a las tablas locales

● A las 20 horas está programado el estreno de esta obra, en el Aula Magna de la UM sede Temuco.

Teatro chileno de la segunda mitad del siglo XX es lo que trae la nueva propuesta escénica del Teatro de la Universidad Mayor sede Temuco. Un elenco de 12 actores y actrices de la casa de estudios superiores estrenará esta noche, a las 20 horas, su versión para la obra "El Tony Chico", en el Aula Magna del campus Avenida Alemania, función que marcará el inicio de un proyecto que pretende alcanzar al público en el sur de la IX Región.

La obra debutará en la propia casa de los protagonistas, quienes están vinculados a la Escuela de Teatro de la UM, y en conjunto ponen en marcha este montaje con el que pretenden abrir una oferta teatral académica para los establecimientos educacionales de La Araucanía, como "un auxiliar pedagógico para las clases de lenguaje y comunicación".

Así lo explicaron el director, Mauricio Moro, y la productora de este trabajo, Lucimar Lópezvándia, quienes precisaron que la idea general es "acercar a los estudiantes al mundo del arte y el teatro, e instalar una reflexión acerca de la esperanza, la nostalgia y la búsqueda de sentido como parte de la condi-



Once actores y actrices conforman el elenco que da vida a la versión local para la obra original de Luis Alberto Heiremans.

Elenco

El elenco de esta obra lo integran: Gisela Buscaglione, Tamara Colipán, Camilo Fernández, Andrés Guzmán, María José Infante, Carlos Montenegro, Marcelo Padilla, Andrea Pereda, Carla Pulgar, Marcos Rebollo y Marioly Torres.

ción humana", conceptos que articulan el argumento de "El Tony Chico".

La obra, original de Luis Alberto Heiremans, tendrá su función de estreno hoy

en el Aula Magna de la Mayor, con la finalidad de "presentarla en sociedad" y promoverla entre los colegios y liceos de la zona; por lo que, además, la función será con entrada libre y gratuita (mediante invitaciones).

Según precisamente los responsables de este montaje teatral, la obra -desde el punto de vista pedagógico- es una buena instancia para conocer el teatro como arte y forma de comunicación. "Este trabajo comprende los principios fundamentales de construcción teatral. Hay una gran variedad de recursos expresivos, tanto en los códigos de actuación (lenguaje verbal y no verbal, gestualidad, danza, canto), como en lo plático", afirma Moro y Lópezvándia.

La materialización de futuras funciones dependerá de la demanda de los establecimientos educacionales.

Por Eduardo Henríquez O.

La obra

El Tony Chico cuenta la historia de Landa, un hombre alcohólico, publicista ambulante de remedios para el corazón de casaca, que perdido entre los caminos que salen de la ciudad, llega a un pueblito en busca de los ángeles que vivían en su borrachera. Es una empresa de entretenimientos pobre, donde el teatro está enterrado. Allí lo encuentra Juancho, el niño de los mandados y cuidador del León. Landa se quedará en el circo, reemplazará a payaso recién asesinado y se asociará con Juancho para montar un extenso show (...).

Los temas que atraviesan esta pieza del teatro chileno, todos dignos de valorar, son el alcoholismo, la infidelidad, los hijos, el amor, la soledad, el dolor, la tracción, el desamor y la esperanza.

Teatro de la Universidad Mayor sede Temuco estrena obra hoy "El Tony chico" a las tablas locales [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Teatro de la Universidad Mayor sede Temuco estrena obra hoy "El Tony chico" a las tablas locales [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile