



Ángel González: El Tiempo entre la Esperanza y el Olvido

Ángel Rodríguez G.

Universidad Andrés Bello

Resumen

Ángel González, integrante de la generación del cincuenta, concibe en poesía como una forma superior de conocimiento y como un anhelo por comprender el sentido del tiempo y del espacio desde una perspectiva poética y filosófica. La palabra poética queda transformada en esencialidad sin perder su sentido popular y casi mítico. Con el poema "Entonces" realiza una metáfora del tiempo, del recuerdo, de la esperanza y del olvido mediante metáforas del significante y metáforas del significado para expresarnos una imagen del devenir de las cosas y del hombre y una aceptación profunda del orden universal.

Palabras claves: entonces, tiempo, esperanza, olvido, Heráclito.

Abstract

Ángel González, member of the generation of the fifty, conceives his poetry as a superior form of knowledge and as a desire for comprehending the sense of time and space from a poetical and philosophical perspective. The poetic word becomes itself in essentiality but without losing its popular and almost mythical sense. With the poem "Entonces" he makes a metaphor of the time, the memory, the hope and the oblivion through the use of metaphors of the signifier and metaphors of the meaning, to express us an image of the happening of things and of the man and a deep acceptance of the universal order.

Key words: then, time, hope, oblivion, Heraclitus.

Ángel González nació en Oviedo, en 1924 y no fue un genio precoz ni un poeta con aires juveniles, sino con una sólida formación cultural e intelectual y una madura actitud reflexiva y casi filosófica que se manifiesta en toda su obra. Su primer libro lo publica recién a los 31 años, en 1956: *Aspero mundo*.

Ángel González pertenece a la Generación del 50¹, integrada, entre otros, por José Ángel Valente, Claudio Rodríguez, José Agustín Goytisolo,

¹ Heráclito en *Cartas*, *Magister en Literatura y Filosofía*, *Ensayos*, *El mundo de todos los días* y numerosos artículos sobre temas de la literatura y la obra de grandes escritores: *Homero*, *Alonso Quiquero*, *Manrique*, *Calderón*, *Quevedo*, *Lorca*, *Miguel Hernández*, *Poetas*, *Poeta*, etc. *Colaborando en* *Directiva de la Licenciatura en Literatura de la Universidad Andrés Bello*, *Indicadores*, *Indicadores*.

² *Integrar esta misma generación poetas de características afines:* José Ángel Valente, Claudio Rodríguez, José Manuel Goytisolo, *Ensayos*, *Ensayos*, *Ensayos*, *Ensayos*, etc.

El tiempo entre la esperanza y el olvido [artículo] Ángel Rodríguez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rodríguez G., Ángel

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El tiempo entre la esperanza y el olvido [artículo] Ángel Rodríguez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile