



# El Diálogo de la Existencia y el Tema de la Muerte en *Diálogos del Conocimiento* de Vicente Aleixandre.

Maria Isidora Campano Vázquez.<sup>1</sup>  
Universidad Andrés Bello

## Resumen

La trayectoria poética de Vicente Aleixandre comprende un cambio de temas y estilos, muchos críticos han establecido una linea jerárquica de su obra, sin embargo, esa lista puede variar en cuanto a la jerarquía de conceptos que en ella se tratan, según su interpretación y a la luz de su última etapa poética. *Diálogos del conocimiento*, es el mejor ejemplo de ello, donde el tema de la Muerte sobrepasa al Amor, invirtiendo las interpretaciones clásicas de su obra.

**Palabras clave:** Poesía española; Vicente Aleixandre; temática; influencia; interpretación.

## Abstract

Many critics have been established a diachronic guideline of the poetic trajectory of Vicente Aleixandre, however, that guideline may vary when is about hierarchy of concepts, considering its interpretative and the main characteristics of his last poetical stage. *Diálogos del conocimiento* is the best example of it, where the Death theme exceed the Love theme, inverting classic interpretations of his work.

**Key words:** Spanish poetry; Vicente Aleixandre; thematic; influence; interpretation.

"O mundo, gran con tua mortua, / fuera la vida que diste / toda la vida, / tuve súplica así tua tristeza/ en la partida / de tu vida, tan indumenta/ de tristesas y tristezas/muy perdidida,/de los bernes/tan desierta,/de pícaras y dantzoras/despajada".

Coplas Póstumas. Jorge Manrique.

<sup>1</sup> María Isidora Campano es licenciada en Lengua y Literatura Iberoamericana de la Universidad de Chile y Magíster en Filología Englesica por el Instituto de Estudios Internacionales de Madrid. Es licen para realizar el grado de Magisterio en literatura Vicente Aleixandre. Se ha formado como docente en la Universidad Austral de Chile desde el año 2000 hasta hoy. Actualmente está dedicada al estudio de la Literatura Hispanoamericana y sus herencias.

# **El diálogo de la existencia y el tema de la muerte en Diálogos del conocimiento de Vicente Aleixandre [artículo] María Isidora Campano Núñez.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Campano Núñez, María Isidora

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2006

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

El diálogo de la existencia y el tema de la muerte en Diálogos del conocimiento de Vicente Aleixandre [artículo] María Isidora Campano Núñez.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)