



T **PÁG. 28**
TIEMPO LIBRE EL CENTRO Miércoles 13 de septiembre de 2006

Talca.

Hoy y mañana en el Teatro Regional

La Pérgola de las Flores renace en suelo maulino

La mítica comedia chilena de los años sesenta escrita por Isidora Aguirre y musicalizada por Francisco Flores del Campo será puesta en escena por dos elencos artísticos de La Serena

TALCA. El Teatro Regional del Maule será testigo del regreso de un clásico de todos los tiempos. Sobre el escenario de coloso cultural se presentará hoy y mañana la mítica comedia musical chilena La Pérgola de las Flores escrita por Isidora Aguirre y musicalizada por Francisco Flores del Campo. La puesta en escena estará a cargo de un combinado de artistas de dos escuelas de la Cuarto Región del país: la Orquesta Armónica Juvenil de la Escuela Experimental de Música "Jorge Portales" y el Taller de Teatro del Colegio Artístico Cultural "Momentos Fúlicos", quienes cantan, bailan, dan vida, e interpretan vocal y musicalmente esta hermosa obra de teatro chileno.

El elenco está integrado por alumnos y alumnas de ambas instituciones, con edades que fluctúan entre los 10 y 16 años. Asimismo, en la dirección teatral está Ivonne Morales, en la dirección orquestal José Uzcáteja, en la dirección de danza, María Paz Solís, y en la dirección vocal, Manuel Ruiz. De igual modo, la adaptación musical fue obra de Andrés Soto, al técnico de sonido es Pablo Solís, al apoyo y persecución pertenece a Nidia "Feix" Morgado y en el piano estará Manuel Solís.

segunda mitad del siglo XX es, sin dudas, La Pérgola de las Flores. Escrita por Isidora Aguirre y musicalizada por Francisco Flores del Campo, el montaje muestra la historia que despliega un heteropéneo retrato de la identidad urbana de Chile de la época, situado en un determinado contexto histórico, con una contemporánea reflexión de contenido social.

En el plano musical la obra integró ritmos en boga y melodías tradicionales, como charleston, vals como

"Yo vengo de San Rosendo", cuecas como "La roseta", tangos y letradas como "Ternura de medianoche".

Montada por el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, la pieza se estrenó en 1960, transformándose en breve tiempo en un verdadero fenómeno de cultura popular masiva, ocupando todos los espacios que los medios de comunicación ofrecían en aquel tiempo, transformando así imagen y sonido en un verdadero fenómeno cultural.



Funciones
Las funciones son hoy a las 19:30 horas y mañana en dos horas, a las 11:30 y 19:30 horas. Las entradas cuestan 3 mil pesos general y mil 500 pesos estudiantes.

El Teatro Regional del Maule acogió dos funciones hoy y mañana de la comedia La Pérgola de las Flores a cargo de un combinado de artistas de la IV Región.

Hoy y mañana en el Teatro Regional : La Pérgola de las Flores renace en suelo maulino [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Hoy y mañana en el Teatro Regional : La Pérgola de las Flores renace en suelo maulino [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile