



## RUTA LITERARIA DE:



## MAURICIO ELECTORAT

El primero de los libros que hicieron que Mauricio Electorat "abrazara la causa de la literatura", como él mismo explica, fue **Corazón**, de Edmundo de Amicis. Su madre se lo dio a leer con cierta reserva, a los ocho años, pues el autor había sido partidario de Mussolini. "La novela me fascinó, al extremo de que, durante dos o tres años, lo leí varias veces. Los domingos por la noche, antes de acostarme, tenía que leer uno de sus capítulos; era una especie de martingala para que me fuera bien durante la semana en el colegio. Si por azar no podía hacerlo, me desesperaba y sentía que la semana sería catastrófica. Y en verdad, ahora que tengo la edad que tengo, lo puedo

confesar: mientras leí un capítulo de **Corazón** cada domingo, nada malo ocurrió en mi vida".

Los problemas vinieron cuando se aficionó a **Tom Sawyer**, libro que lo llevó a **La vida simplemente** de Oscar Castro, que para él "sigue siendo una de las grandes cumbres del naturalismo chileno". Y claro, de Castro pasó a **Mejor que el vino** de Manuel Rojas y **El loco estero** de Blest Gana.

Pero como ningún lector vivo solo de literatura chilena, de adolescente Electorat buscó más allá de nuestras fronteras. Y no tuvo que andar mucho: pronto se encontró con **Ragnela**, que leyó a los 15 años, durante los tres meses que estuvo en cama por hepatitis. "Me voló todos los esquemas sobre lo que podía ser una novela", recuerda. "Y también las novelas de Vargas Llosa, que leí en esa misma época, porque nunca había imaginado que una historia de ficción pudiese otorgar tanto. Me acuerdo de haber pasado tardes de verano, mientras todo el mundo estaba en

la playa, devorando las páginas de **La tía Julia y el escribidor**". Su pasión era tal que durante años dejó los últimos capítulos de las novelas de Vargas Llosa sin leer, "para que no se acabaran nunca". Seguiré él, años después de leerlas se enteró de cómo terminaban **Conversación en la Catedral** o **La casa verde**.

Su ruta literaria también está marcada por el siglo de oro español —Garcilaso, Curiel de Cetina, Fernando de Herrera— y "sobre todo, por encima de todo, más que todo" por Cervantes y **El Quijote de la Mancha**. En sus palabras: "Sin duda alguna, es **El libro**".

ALVARO MATUS

El Mercurio, STGO. Supl. REVISTA DE LIBROS

10-JUN-2005 P. B

**Mauricio Electorat [artículo] Alvaro Matus.**

## **AUTORÍA**

Matus, Álvaro

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2005

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Mauricio Electorat [artículo] Alvaro Matus.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile